

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №33 «Аленький цветочек» Зеленодольского муниципального района  
Республики Татарстан

Принято на заседании педсовета  
Протокол №1 от «31» августа 2022 г.

Утверждаю.

Заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №33  
«Аленький цветочек» ЗМР РТ» Л.М. Демьяненко  
Приказ № 46/3 от 31.08.2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
старшей группы № 3**

**по реализации основной общеобразовательной программы  
дошкольного образовательного учреждения  
на 2022-2023 учебный год**

Воспитатель: Морякина Снежана Алексеевна

г. Зеленодольск  
2022г.

## Содержание рабочей программы

• Целевой раздел	
• Пояснительная записка .....	3
• Нормативная база .....	3
• Цели и задачи реализации программы .....	4
• Принципы и подходы к формированию программы .....	5
• Значимые для разработки программы характеристики.....	5
• Планируемые результаты освоения программы .....	9
• Планируемые результаты освоения программы по образовательным областям в старшей группе .....	9
• Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей .....	14
• Содержательный раздел.....	16
• Игра как особое пространство развития ребёнка.....	16
• Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	19
• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	19
• Образовательная область «Познавательное развитие» .....	22
• Образовательная область «Речевое развитие» .....	29
• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	35
• Образовательная область «Физическое развитие» .....	46
• Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	48
• Особенности образовательной деятельности разных видов .....	48
• Культурные практики .....	51
• Способы и направления поддержки детской инициативы .....	52
• Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	53
• Организационный раздел.....	54
• Материально-техническое обеспечение группы.....	55
• Методическое обеспечение рабочей программы .....	55
• Режим дня.....	59
• Учебный план .....	60
• Расписание организованной образовательной деятельности.....	63
• Комплексно-тематический план организации непосредственно образовательной деятельности .....	64
• Циклограмма проектной деятельности .....	69
• Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	70

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы № 3 «Цветик-семицветик» обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития и образования детей – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования и образовательного запроса родителей воспитанников.

## Нормативная база

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
- *Закон Республики Татарстан «Об образовании»* от 22 июля 2013 года №68-ЗРТ (с изменениями на: 06.07.2016).
- *Закон Республики Татарстан "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан"* от 8 июля 1992 года N 1560-ХІІ " (с изменениями на 1 июля 2004 года).

10. *Приказ Министерства образования и науки Республики Татарстан от 29.06.2-1з. №463 «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ».*

11. *Концепция развития национального образования в Республике Татарстан до 2030 года.*

Рабочая программа разработана с учётом *Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. (Протокол от 20 мая 2015 года, №2/15,)* на основе использования авторской комплексной и парциальных программ дошкольного образования.

**Обязательная часть программы разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.**

**Вариативная часть** сформирована на основе парциальных программ и методических пособий.

- для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»

- Программа работы по формированию экологической культуры «Добро пожаловать в экологию». О.А. Воронкевич, 2014 год.
- Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Е.В. Колесникова, 2016 год.

- для реализации задач образовательной области «Речевое развитие»

#### **Обучение грамоте**

- Программа «По дорогам грамоты», разработанная воспитателем Л. Р. Загидуллиной

#### **Обучения русскоязычных детей татарскому языку**

- Программа обучения русскоязычных детей татарскому языку в детском саду, методические рекомендации и диагностический материал; Казань, 2013 / З.М. Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г. Кидрячёва, 2013 год.
- Учебно-методические комплекты (УМК) "Татарча сөйләшәбез" («Говорим по-татарски») по обучению русскоязычных детей татарскому языку.

- для реализации задач образовательной области «Физическое развитие»

- Программа «Малыши-крепыши», разработанная инструктором по физической культуре Е.А. Игониной Программа утверждена ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан». Рецензент: Башинова С.Н., доцент кафедры НиДО ГАОУ ДПО «ИРО РТ», кандидат психологических наук.

-«Этнокультурная региональная составляющая»

- Региональная образовательная Программа дошкольного образования «Сёенеч-Радость познания», Р.К. Шаехова, 2016г.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации программы**

#### **Цели:**

- Создание условий для развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.
- Достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психологического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных

ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- *Приобщение дошкольников к культурному наследию родного края на основе региональной образовательной Программы дошкольного образования «Свечеч-Радость познания»;*
- *Обучение русскоязычных детей татарскому языку как второму государственному.*

### 1.1.4.Значимые для разработки Программы характеристики

#### Возрастные особенности психического развития детей возраста от 5 до 6 лет

<b>Физическая компетентность</b>	<p>Активизируются ростовые процессы: за год ребенок может вырасти на 7-10см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения. Активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.</p> <p>У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы.</p> <p>Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закаливания, занятия спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ними.</p> <p>Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически, что связано и с возрастающей физической выносливостью.</p>
<b>Социальная компетентность</b>	<p>Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Старший дошкольник страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального положения каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем.</p> <p>Не ослабевает интерес старших дошкольников к общению со взрослыми. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах,</p>

	<p>помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми является важнейшим условием их полноценного развития.</p> <p>Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошее и плохие поступки, имеют представления о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.</p>
<p><b>Интеллектуальная компетентность</b></p>	<p>По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека – расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро-день-вечер-ночь; вчера-сегодня-завтра-раньше-позже; ориентируется в последовательности дней недели. Времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости: слева-направо, вверху-внизу, впереди-сзади, близко - далеко, выше - ниже и т.д.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействия, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представление детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.</p> <p>Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий рассвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.</p>
<p><b>Речь</b></p>	<p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной</p>

	<p>жизни.          За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий.          Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.          Развивается связная речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он бы, правильно пользуется многими грамматическими формами.</p>
<b>Качества психики и личности:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</li> <li>• Развивается воображение. В этом возрасте дети могут сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.</li> <li>• Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</li> <li>• Возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание.</li> </ul>

### **Краткая характеристика видов детской деятельности ребёнка шестого года жизни**

- Сюжетно-ролевая игра является ведущим видом детской деятельности. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.
- Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен: сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.
- Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.
- Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют

различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельности может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

### **Особенности организации образовательного процесса**

#### **Организационные**

- Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействий участников образовательных отношений.

#### **Национально-культурные**

При организации образовательного процесса учитываются национально культурные условия. Место нахождения детского сада: страна - Россия, субъект федерации - Татарстан, муниципальный район – Зеленодольский. Население 719 тысяч человек. Национальный состав: русские – 67%, татары -29%, 5% - представители других национальностей.

В связи с этим, важное место в работе дошкольного учреждения занимает национально-региональный компонент, предполагающий реализацию следующих направлений деятельности:

- приобщение детей к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- изучение татарского языка как второго государственного;
- расширение знаний детей о своем родном крае (о малой родине);
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

#### **Климатические**

Климат города Зеленодольска умеренно континентальный. Среднегодовая температура воздуха – 4,4 °С. Средняя летняя температура + 20,4 С., зима – 15,6 С. При смене времён года ярко выражены все характерные признаки.

При организации образовательного процесса учитывается принцип сезонности:

- режим дня меняется в зависимости от времени года;
- организуются сезонные наблюдения в природе;
- тема «Времена года» находит отражение в планировании образовательных ситуаций и в свободной игровой деятельности детей;
- организуются сезонные праздники.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **1.2.1. Планируемые результаты освоения программы по образовательным областям в старшей группе**

<b>Образовательные области</b>	<b>Достижение ребенка (Что нас радует)</b>
--------------------------------	--



<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Мир социальных отношений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.</li> <li>• Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>• В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</li> <li>• Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу, поможет научить другого тому что хорошо освоил.</li> <li>• Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.</li> </ul> <p><b>Ценностное отношение к труду</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.</li> <li>• Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</li> <li>• Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</li> <li>• С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</li> <li>• Ребенок умеет: <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</li> <li>-пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;</li> <li>-быть осторожным при общении с незнакомыми животными;</li> <li>-соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</li> </ul> </li> <li>• Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Развитие сенсорной культуры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, 3—5 тонов цвета, теплые и холодные оттенки.</li> <li>• Различает и называет геометрические фигуры, осваивает способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части, умеет выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).</li> <li>• Использует сенсорные эталоны для оценки свойств предметов.</li> </ul> <p><b>Формирование первичных представлений о себе, других людях</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в</li> </ul>

	<p>реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.</li> <li>• Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</li> <li>• Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> </ul> <p><b>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> <li>• Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</li> <li>• Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> </ul> <p><b>Ребенок открывает мир природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представления о многообразии мира растений, животных, грибов, сравнивает растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам по признакам сходства.</li> <li>• Устанавливает последовательность сезонных изменений в природе и в жизни людей, понимает причины этих явлений.</li> <li>• Имеет представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере;</li> <li>• Хорошо знает правила поведения в природе.</li> </ul> <p><b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</li> <li>• Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</li> <li>• С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</li> <li>• Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> <li>• Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</li> <li>• Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>• Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</li> <li>• Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.</li> <li>• Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</li> <li>• Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</li> <li>• Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.</li> </ul>
<p><b>Художественно-Эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительное искусство</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.</li> <li>• Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на</li> </ul>

	<p>наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.</li> <li>• Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.</li> <li>• Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.</li> <li>• Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.</li> <li>• Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.</li> <li>• Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</li> </ul> <p><b>Художественная литература</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.</li> <li>• Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.</li> <li>• Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.</li> <li>• Способен улавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.</li> <li>• Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.</li> <li>• Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.</li> <li>• Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.</li> <li>• Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.</li> <li>• Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.</li> <li>• Активен в театрализации.</li> <li>• Участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).</li> <li>• В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> <li>• В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</li> <li>• Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</li> <li>• Имеет представления о некоторых видах спорта.</li> <li>• Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.</li> <li>• Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>• Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.</li> <li>• Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</li> </ul> |
|--|--|

### 1.2.2.Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга) – п.3.2.3 ФГОС ДО.

В связи с тем, что содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, оценка индивидуального развития связана с освоением воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования по пяти образовательным областям.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребёнка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах.

Методы мониторинга:

- наблюдение;
- беседа;
- анализ продуктов детской деятельности.

Выявленные показатели развития каждого ребёнка фиксируются педагогом в индивидуальной карте развития ребёнка (Приложение №2) три раза в год: в октябре, в январе, в мае.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- частично сформирован;
- сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности выделяются внешние (наблюдаемые) проявления ребёнка:

- в поведении,
- в деятельности,
- во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить *способы взаимодействия*. (Приложение №3)

Прослеживая динамику развития ребёнка по показателям, педагог

- выявляет, имеет ли она изменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер;
- может дать общую психолого-педагогическую характеристику успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса;
- выделяет направления развития, в которых ребёнок нуждается в помощи.

Наряду с индивидуальной картой развития ребёнка, система мониторинга предполагает оформление детского портфолио, фиксирующего

достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности.

### Педагогическая диагностика индивидуального развития детей (вариативная часть)

Название парциальной программы	Диагностический инструментарий
Программа развития математических способностей у дошкольников «Математические ступеньки»	Е.В. Колесникова «Диагностика математических способностей у детей». Методическое пособие, 2016 г.
Программа по формированию экологической культуры «Добро пожаловать в экологию»	«Мониторинг в детском саду» – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО.О «ДЕТСТВО-ПРЕСС» (раздел «Диагностика экологической воспитанности дошкольника»)
Программа «По дорогам грамоты»	Т.И Бабаева, А.Г.Гогоберидзе З.А. Михайлова Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. - СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г.
Программа по физической культуре «Малыши-крепыши»	О.А.Сафонова Экспресс-анализ и оценка в детской деятельности(методические основы).-Н.Новгород, 1995г.
Программа по обучению детей татарскому языку(УМК)	З.М.Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева, Р.М.Алексеева «Обучение русскоязычных Детей татарскому языку». Диагностический материал.- Казань, 2013г.
Региональная образовательная Программа дошкольного образования «Солнеч-Радость познания»	Р.К.Шаехова. Региональная образовательная Программа дошкольного образования «Солнеч-Радость познания» (раздел «Развивающее оценивание качества образовательной

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Игра как особое пространство развития ребёнка

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги реализуют в игре, которая становится содержанием и формой организации жизни детей в детском саду.

#### Задачи по развитию игровой деятельности

Возрастная группа	Задачи
<i>Старшая группа</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем – через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.</li> <li>- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.</li> <li>- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных развивающих играх.</li> <li>- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения,</li> </ul>

выяснять точку зрения своего партнёра, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

**Формы, способы, методы и средства**  
*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

<b>Виды игр</b>	<b>Методы руководства игровой деятельностью</b>	<b>Средства развития игры</b>
Сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за окружающей действительностью;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- обсуждение впечатлений ребёнка от посещения общественных мест (музей, супермаркет, почта);</li> <li>- беседы о профессиональной деятельности и профессиональных отношениях взрослых;</li> <li>- беседы по прочитанным книгам и просмотренным мультфильмам;</li> <li>- игровое общение и сотворчество;</li> <li>- совместное придумывание возможных игровых ситуаций;</li> <li>- совместное сюжетосложение: придумывание сюжетных событий в играх-придумках;</li> <li>- обсуждение способов сокращения предметных игровых действий за счёт проговаривания части игровых событий, речевого обозначения места действия;</li> <li>- совместное планирование игровых действий;</li> <li>- обсуждение ребёнка к игровому общению (договариваться о совместных действиях, вопросы, игровые диалоги);</li> <li>- поддержка самостоятельности и инициативы ребёнка в построении игрового замысла, игровой обстановки, игровых диалогов.</li> </ul>	детская художественная литература; игровое общение с воспитателем; игровое общение со сверстниками; игровая обстановка; предметы – заместители; атрибуты одежды; предметы для ряженья.
Режиссёрские игры и игра-фантазирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение литературного опыта и впечатлений ребёнка;</li> <li>- совместное придумывание игровых сюжетов;</li> <li>- фиксирование игровых сюжетов при помощи пиктограмм и рисунков;</li> <li>- составление альбомов «Наши игры»;</li> <li>- обучение способам передвижения игрушек по игровому полю;</li> <li>- совместное придумывание ролевых диалогов;</li> <li>- совместное планирование развития игры;</li> <li>- обучение к самостоятельному придумыванию дальнейших событий;</li> <li>- совместное обсуждение вариантов преобразования сюжета;</li> <li>- поддержка инициативы ребёнка в выборе материалов и игрушек, оформлении игрового поля, придумывании сюжета.</li> </ul>	детская художественная литература; мультфильмы; игрушки, необходимые для развития игрового сюжета; предметы-заместители; общение со взрослыми и сверстниками; предметы для ряженья.
Игровые импровизации и театрализация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное создание «сцены», игровой обстановки;</li> <li>- разучивание ролей и реплик;</li> </ul>	детская художественная литература (стихи, потешки, сказки);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие мимики;</li> <li>- упражнения на развитие эмоциональной сферы;</li> <li>- упражнения на развитие выразительности речи;</li> <li>- образец воспитателя в выполнении характерных действий;</li> <li>- поддержка инициативы в создании игровой обстановки и игровых образов.</li> </ul>	<p>мультфильмы; предметы для ряженья; пальчиковый театр; маски животных; эмблемы с изображением литературных персонажей; музыка.</p>
<p>Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с водой, снегом, льдом;</li> <li>• игры со светом;</li> <li>• игры с магнитами;</li> <li>• игры со стёклами;</li> <li>• игры с бумагой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание игровых ситуаций;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- побуждение к установлению причинно-следственных связей;</li> <li>- поддержка активности и инициативы ребёнка.</li> </ul>	<p><i>Для игр с водой, снегом, льдом:</i> фильтры для очистки воды: бумага, марля, сетка, соль для выращивания кристаллов, флаконы от шампуня с дырочками в колпачке, мыльная пена, сосуды с узким и широким горлом, баночки, мензурки, шприцы, воронки, пипетки, бросовый материал для изготовления корабликов, краски для окрашивания воды.</p>
		<p><i>Для игр со светом:</i> источник света, фонарик, различные игрушки и предметы, «Теневой театр».</p>
		<p><i>Для игр с магнитами:</i> магнит, разные предметы для проверки подъёмной силы магнита, металлические предметы.</p>
		<p><i>Для игр со стеклами:</i> стёкла разного цвета, увеличительное стекло, картинки для рассматривания.</p>
		<p><i>Для игр с бумагой:</i> бумага разного вида, копировальная бумага.</p>
<p>Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- остановка игровой задачи;</li> <li>- образец действий;</li> <li>- объяснение правил игры;</li> <li>- разъяснение важности соблюдения правил;</li> <li>- совместное планирование поисковой игровой деятельности;</li> <li>- обсуждение к игровому общению;</li> <li>- оценка результатов;</li> <li>- поддержка инициативы ребёнка в организации игры и объяснение</li> </ul>	<p>игры на сравнение предметов; игры на обобщение и группировку; игры на узнавание предметов по описанию; игры, связанные с ориентировкой по схеме; игры на осуществление контрольно-проверочных действий;</p>

	<p>правил; - совместное придумывание новых правил.</p>	<p>речевые народные игры; игры с запрещающими действиями; различные виды лото; интеллектуальные развивающие игры (головоломки, лабиринты); пазлы; развивающие игры Никитина; игры Воскобовича; настольно-печатные игры природоведческого, математического и речевого содержания; атрибуты к подвижным играм; конструкторы.</p>
--	--	--

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Основная цель:

позитивная социализация детей дошкольного возраста;  
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

#### Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО

#### Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

#### 1). Мир социальных отношений

#### Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
- Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своём поведении.
- Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Формы образовательной	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
-----------------------	------------------	--------------------	-------------------



деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение.</li> <li>• Общения маленькими подгруппами.</li> <li>• Совместные дела.</li> <li>• Игровые и практические проблемные ситуации.</li> <li>• Разные виды детской деятельности.</li> <li>• Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные игры воспитателя и детей;</li> <li>• ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта;</li> <li>• детский досуг.</li> </ul> </li> </ul>	<p>практически приучать ребёнка к культуре поведения и доброжелательному отношению к людям;</p> <p>расширять социальный опыт ребёнка в проявлении социальных чувств, поступков и положительных взаимоотношений;</p> <p>побуждать к проявлению чуткости к эмоциональному и физическому состоянию взрослых и сверстников.</p>	<p>организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов;</p> <p>личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы;</p> <p>сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы);</p> <p>совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;</p> <p>этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей, о городе, родной стране, мире;</p> <p>экскурсии по городу, наблюдения за деятельностью людей и общественными событиями;</p> <p>игры-путешествия по родной стране, городу;</p> <p>чтение художественной литературы;</p> <p>обсуждение поступков литературных героев;</p> <p>рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов на социальные темы;</p> <p>рисование на социальные темы (семья, город, труд людей).</p>	<p>детская художественная литература;</p> <p>сюжетные картинки, иллюстрации, видеоматериалы;</p> <p>разные виды игр; рисование;</p> <p>целевые прогулки, экскурсии.</p>

## 2). Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### Задачи образовательной деятельности:

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- 2. Формировать умение самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с каждым ребёнком.</li> <li>• Общение с небольшими подгруппами детей.</li> </ul>	<p>проектирование проблемных ситуаций;</p> <p>привлекать детей к</p>	<p>игровые и практические проблемные ситуации;</p> <p>ситуационные задачи;</p>	<p>детская художественная литература;</p> <p>сюжетные картинки;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность в ходе режимных моментов.</li> <li>• Совместная игровая деятельность.</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность воспитателя с детьми.</li> <li>• Образовательные проблемные ситуации.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Культурные практики:</li> <li>• совместные игры воспитателя и детей;</li> <li>• ситуации общения;</li> <li>• детский досуг.</li> </ul>	<p>конкретным действиям; создать условий для обогащения игровой деятельности;</p> <p>поддерживать детскую самостоятельность и инициативу.</p>	<p>беседы с опорой на личный опыт ребёнка;</p> <p>создание «Энциклопедии безопасных ситуаций»;</p> <p>создание книги полезных советов «Как правильно вести себя на улице, в лесу, у водоёма»;</p> <p>рисование плакатов для малышей;</p> <p>изучение запрещающих знаков;</p> <p>придумывание новых знаков, предупреждающих об опасности;</p> <p>рисование на темы безопасного поведения;</p> <p>сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия, игры-драматизации;</p> <p>викторины;</p> <p>вечера досуга.</p>	<p>дидактические игры;</p> <p>сюжетно-ролевые игры;</p> <p>игры экспериментирования;</p> <p>макеты, модели;</p> <p>запрещающие и разрешающие знаки;</p> <p>развивающая предметно-пространственная среда.</p>
---	---	--	--

### 3). Трудовое воспитание

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
  - Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объёме возрастных возможностей старших дошкольников.
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребёнком собственных интересов, желаний и предпочтений.

<b>Формы образовательной деятельности</b>	<b>Способы развития</b>	<b>Методы руководства</b>	<b>Средства развития</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение.</li> <li>• Совместная деятельность в ходе режимных моментов.</li> <li>• Практические игровые ситуации.</li> </ul>	<p>взаимодействие и сотрудничество с ребёнком, ориентированное на развитие его познавательной активности, любознательности;</p> <p>побуждение к участию в</p>	<p>целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых;</p> <p>дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представления о мире профессий, их взаимосвязь;</p>	<p>целевые прогулки, экскурсии;</p> <p>детская художественная литература;</p> <p>предметные картинки;</p> <p>сюжетные картинки, иллюстрации,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная деятельность воспитателя с детьми.</li> <li>Самостоятельная продуктивная деятельность.</li> <li>Культурные практики:</li> <li>коллективный труд;</li> <li>индивидуальная трудовая деятельность.</li> </ul>	<p>с</p> <p>посильном труде; проектирование практических ситуаций; создание условий для обогащения игровой и трудовой деятельности; поддержка детской самостоятельности и инициативы.</p>	<p>изобразительная деятельность и сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в рисунке, или игре мир взрослых; рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла»), как компонента трудового процесса; экспериментирование с различными материалами; обсуждение реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения; дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания; организация мини-мастерских для продуктивной досуговой деятельности.</p>	<p>видеоматериалы; разные виды игр; изобразительная деятельность; предметно-пространственная среда (центр повседневного бытового труда).</p>
---	---	---	--

## 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### Основная цель:

развитие познавательных интересов и способностей детей

### Задачи познавательного развития в ФГОС ДО

#### 1). Развитие сенсорной культуры

#### Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать сенсорный опыт детей.
2. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>Образовательная деятельность:</li> <li>игровые ситуации;</li> <li>игры – экспериментирования.</li> <li>Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:</li> <li>рассматривание предметов;</li> </ul>	<p>содействие чувственному познанию окружающего мира;</p> <p>создание условий для детского экспериментирования;</p>	<p>показ приёмов обследовательских действий;</p> <p>анализирующее восприятие с помощью цепочки вопросов: какой формы, величины, цвета предмет; из какого материала сделан.</p>	<p>экспериментирование;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>развивающая предметно-пространственная среда.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• изобразительная деятельность;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• проектная деятельность.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:</li> <li>• совместные игры воспитателя и детей;</li> <li>• ситуации общения.</li> </ul>	<p>поддержка целенаправленности и самостоятельности обследовательских действий.</p>	<p>гладкий или шероховатый, прочный или хрупкий; из каких частей состоит; как они расположены между собой); сравнение; метод проектов; моделирование.</p>	
---	---	---	--

## 2). Формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине, Отечестве

### **Задачи образовательной деятельности:**

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
  - Развивать представления ребёнка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
  - Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

<b>Формы образовательной деятельности</b>	<b>Способы развития</b>	<b>Методы руководства</b>	<b>Средства развития</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность:</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• игры-занятия;</li> <li>• игры-путешествия.</li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:</li> <li>• разговоры о себе, о семье, о родном городе, о республике;</li> <li>• разговоры о природе и разных сторонах жизни республики;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• игры;</li> <li>• чтение;</li> <li>• изобразительная и творческая деятельность;</li> <li>• детско-родительская проектная деятельность.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> </ul>	<p>общение с детьми по поводу ближайшего социального окружения, о национальном многообразии жителей города и республики;</p> <p>побуждение к разговорам о родном городе и республике;</p> <p>включение детей в разнообразные виды и формы детской деятельности;</p> <p>обсуждение событий, происходящих в жизни родного города и республики;</p> <p>создание условий для обогащения представлений ребёнка о малой родине.</p>	<p>Наглядные:</p> <p>экскурсии, видеоэкскурсии; наблюдения;</p> <p>рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>Словесные:</p> <p>общение, беседы, комментарии к событиям;</p> <p>чтение художественной литературы о республике.</p> <p>Игровые:</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>детская художественная литература;</p> <p>сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии о жизни родного города и республики;</p> <p>развивающая предметно-пространственная среда.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурные практики;</li> <li>• совместные игры воспитателя и детей;</li> <li>• ситуации общения;</li> <li>• детский досуг.</li> </ul>			
---	--	--	--

**Этнокультурная региональная составляющая**  
Формирование первичных представлений о малой родине  
*(примерные темы)*

Тема проекта	<i>Старшая группа</i>
<b>Наша группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наша группа</li> <li>• Наши игровые уголки</li> <li>• Наш природный уголок</li> <li>• Как мы украшаем группу к празднику</li> </ul>
<b>Наш детский сад</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наш любимый детский сад</li> <li>• Кто заботится о нас в детском саду</li> </ul>
<b>Мой дом, моя семья</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дом, в котором я живу</li> <li>• Я и моя семья</li> </ul>
<b>Наш город</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наш город</li> <li>• Почему наш город называется Зеленодольск <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моя улица</li> </ul> </li> <li>• Транспорт в нашем городе <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наш парк</li> <li>• Наше озеро</li> </ul> </li> <li>• Где работают родители</li> </ul>
<b>Наша республика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Столица Татарстана</li> <li>• Дружная семья народов Татарстана</li> <li>• Достопримечательности Казани <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чем славится Татарстан</li> </ul> </li> <li>• Наш край в годы Великой отечественной войны <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знаменитые имена Татарстанцев</li> </ul> </li> <li>• Русские и татарские национальные блюда</li> </ul>

3). Ребенок открывает мир природы

**Задачи образовательной деятельности:**

- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
2. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность:</li> <li>• игровые проблемные ситуации;</li> <li>• экологические путешествия;</li> <li>• викторины.</li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:</li> <li>• опытно-экспериментальная деятельность;</li> <li>• беседы;</li> <li>• экологические игры;</li> <li>• включение фольклора и труда в повседневную жизнь детей.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:</li> <li>• вечера досуга;</li> </ul>	<p>содействие накоплению личного опыта ребёнка по взаимодействию с природой;</p> <p>создание условий для проявления активной позиции ребёнка в познании природы;</p> <p>привлечение к конкретным природоохранным действиям;</p> <p>поддержка детской самостоятельности и инициативы.</p>	<p>Наглядные:</p> <p>наблюдения;</p> <p>экскурсии;</p> <p>рассматривание картин и иллюстраций;</p> <p>просмотр видеофильмов о природе.</p> <p>Словесные:</p> <p>беседы, рассказы из личного опыта;</p> <p>чтение художественной литературы о природе;</p> <p>использование фольклорных материалов.</p> <p>Практические:</p> <p>экологические игры;</p> <p>опыты и эксперименты;</p> <p>труд в природе;</p> <p>моделирование;</p> <p>игровое проблемное обучение.</p>	<p>детская художественная литература о природе;</p> <p>демонстрационные картины;</p> <p>сюжетные картинки о природе;</p> <p>динамические модели;</p> <p>мнемотаблицы;</p> <p>экологические игры;</p> <p>CD – диск с записями голосов природы;</p> <p>развивающая предметно-пространственная среда;</p> <p>музыка.</p>

### Этнокультурная региональная составляющая

#### Природа родного края

#### *(примерные темы)*

Ознакомление с природой родного края и формирование экологической культуры – важные задачи регионального компонента. При организации образовательного процесса учитывается принцип сезонности: все темы соответствуют времени года.

Осень	Зима	Весна	Лето
<b>Неживая природа</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сезонные изменения в неживой природе</li> <li>• Наблюдения за погодой</li> <li>• Климат республики Татарстан в осенний период</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сезонные изменения в неживой природе</li> <li>• Наблюдения за погодой</li> <li>• Экспериментирование со снегом и льдом</li> <li>• Климат республики Татарстан</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сезонные изменения в неживой природе</li> <li>• Наблюдения за погодой</li> <li>• Климат республики Татарстан в весенний период</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сезонные изменения в неживой природе</li> <li>• Наблюдения за погодой</li> <li>• Климат республики</li> </ul>

	зимний период		атарстан в летний период • Природные богатства недр
<i>Живая природа</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Приметы осени</li> <li>Экскурсия в лесопарковую зону</li> <li>Почему желтеют листья на деревьях</li> <li>Осенние цветы</li> <li>Урожай нашего огорода</li> <li>Что растёт на полях республики</li> <li>Как хлеб на стол пришёл</li> <li>Фрукты нашего сада</li> <li>Как растения готовятся к зиме</li> <li>Как насекомые готовятся к зиме</li> <li>Почему улетают птицы</li> <li>Что осенью растёт в лесу</li> <li>Как звери готовятся к зиме</li> <li>Чем вам нравится осень</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приметы зимы</li> <li>Зеленая ёлочка – живая голочка</li> <li>Зимовье зверей</li> <li>Зимующие птицы</li> <li>Чем отличается ель от сосны</li> <li>Лось – самое большое животное нашего края</li> <li>Чем вам нравится зима</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приметы весны</li> <li>Экскурсия в лесопарковую зону</li> <li>Выращивание рассады</li> <li>Первые насекомые</li> <li>Перелётные птицы</li> <li>Жизнь зверей в лесу весной</li> <li>Первоцветы</li> <li>Цветы на клумбе</li> <li>22 апреля – День Земли</li> <li>Работа на огороде</li> <li>Экскурсия к городскому озеру</li> <li>Чем вам нравится весна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приметы лета</li> <li>Летние травы и цветы</li> <li>Всё узнаем про опух</li> <li>Каких насекомых можно встретить летом</li> <li>Птицы – наши друзья</li> <li>Что такое пастбище</li> <li>Сенокос</li> <li>Животные нашего края</li> <li>Богатство нашего леса</li> <li>Волга – великая река нашего края</li> <li>Красная книга атарстана</li> <li>Чем вам нравится лето</li> </ul>
<i>Природоохранные акции</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Уборка территории от мусора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поможем птицам зимовать</li> <li>Ёлку сделаем мы сами,охраним мы ёлке жизнь</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сохраним первоцветы</li> <li>Вешаем скворечники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уборка территории от мусора</li> </ul>

#### 4). Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

##### **Задачи образовательной деятельности:**

- Развивать потребность активно мыслить.
- Создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей.
- Приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников.
- Обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях ДОО.
- Развивать логическое мышление.
- Формировать инициативность и самостоятельность.
- Обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм ее усвоения.
- Учитывать и применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.)

- Формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование).
- Формировать простейшие графические умения и навыки.
- Обеспечивать повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• общение;</li> <li>• наблюдения за предметами окружающего мира;</li> </ul> </li> <li>• игры;</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность;               <ul style="list-style-type: none"> <li>• исследование;</li> <li>• художественно-творческая деятельность;                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• мини-проекты исследовательской направленности.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные игры воспитателя и</li> </ul> </li> </ul>	<p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация повседневного общения с детьми с целью закрепления математических представлений;</li> <li>• обращать внимание на количественную характеристику предметов окружающего мира;</li> <li>• показывать связь математики с окружающей жизнью и опытом ребёнка;</li> <li>• организация совместной деятельности с детьми;</li> <li>• привлекать внимание к последовательной смене частей суток, времён года, дней недели;</li> <li>• поддержка проявлений детского любопытства;</li> <li>• вовлечение детей в познавательно-исследовательскую деятельность;</li> <li>• побуждение к наблюдениям и опытно-экспериментальным действиям;</li> <li>• создание условий для проявления активной позиции ребёнка;</li> <li>• поддержка детской самостоятельности и инициативы.</li> </ul> <p>Игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание игротеки математических игр для самостоятельной игровой деятельности в группе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Количество и счёт:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые задания;</li> <li>• приёмы обучения счёту предметов в пределах 10;</li> <li>• приёмы обучения порядковому счёту;</li> <li>• игровые задания на закрепление состава числа из двух меньших чисел;</li> <li>• упражнения на соотнесение чисел, предметов с цифрами;</li> <li>• загадывание математических загадок;</li> <li>• рассматривание рисунков математического характера.</li> </ul> </li> <li>• Величина:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• приёмы сравнения предметов по величине, высоте, длине, ширине, толщине;</li> <li>• использование в речи результатов сравнения (высокая, пониже, ещё ниже, самая низкая и т.д.);</li> <li>• приёмы сравнения по признакам сходства;</li> <li>• приёмы деления на 2, 4 части;</li> <li>• игровые упражнения практического характера.</li> </ul> </li> <li>• Геометрические фигуры:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ приёмов обследовательских действий (трапеция);</li> <li>• преобразование фигуры (путём складывания, разрезания);</li> <li>• выкладывание фигур из счётных</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстративный материал;</li> <li>• художественное слово;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• словесные игры;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• логические задачи;</li> <li>• физкультминутки;</li> <li>• детская энциклопедическая литература;</li> <li>• демонстрационные материалы;</li> <li>• динамические модели;</li> <li>• детская лаборатория;</li> <li>• компьютерные презентации;</li> <li>• развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>



детей.	<p>организация самостоятельной деятельности детей с мозаикой и различными конструкторами.</p> <p>Взаимодействие с семьёй:  знакомить родителей с содержанием программы;  ориентировать родителей на развитие познавательных интересов;  привлекать родителей к участию в совместных мероприятиях, проектах, праздниках, конкурсах.</p>	<p>палочек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование геометрических фигур.</li> <li>• Ориентировка во времени: <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстративного материала;</li> <li>• рассказ воспитателя о характерных признаках каждого времени года;</li> <li>• чтение стихов о времени года;</li> <li>• загадывание загадок;</li> <li>• словесные игры.</li> </ul> </li> <li>• Ориентировка в пространстве: <ul style="list-style-type: none"> <li>• учебные задания на размещение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>• практические задания на ориентировку в пространстве;</li> <li>• игры «Кто внимательный», «Закрась правильно».</li> </ul> </li> <li>• Логические задачи: <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картинки-задачи;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• поощрение самостоятельности и инициативы.</li> </ul> </li> <li>• Мотивационные ситуации.</li> <li>• Проектный метод.</li> <li>• Проблемно-поисковый метод.</li> <li>• Методы, повышающие познавательную активность детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарный анализ;</li> <li>• сравнение;</li> <li>• моделирование;</li> <li>• ответы на вопросы детей;</li> <li>• приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</li> </ul> </li> <li>• Методы коррекции и уточнения детских представлений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• ведение дневника наблюдений;</li> <li>• создание проблемных ситуаций;</li> </ul> </li> </ul>	
--------	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа.</li> <li>• Игровые методы и приёмы</li> </ul>	
--	--	--	--

### 5). Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

#### Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<p>- образовательная деятельность в форме игровых ситуаций, игр-занятий, игр-путешествий;</p> <p>- совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах: разговоры с детьми о себе, о семье, о родном городе, о разных сторонах жизни страны, наблюдения, игры, чтение;</p> <p>- самостоятельная деятельность детей.</p> <p>• Культурные практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные игры воспитателя и детей</li> <li>• ситуации общения.</li> </ul>	<p>- общение с детьми по поводу многообразия людей, живущих в родном городе;</p> <p>- побуждение к разговорам о ближайшем окружении (семья, детский сад, родная улица, родной город);</p> <p>- обсуждение событий, происходящих в жизни ребёнка, его семьи и родного города;</p> <p>- создание условий для обогащения представлений ребёнка о себе, других людях и малой родине.</p>	<p>- наглядные (наблюдения, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий);</p> <p>- словесные (общение, комментарии к событиям, словесные игры, чтение художественной литературы о жизни детей);</p> <p>- игровые (игровые ситуации, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры);</p> <p>- детская проектная деятельность.</p>	<p>- детская художественная литература;</p> <p>- сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии о семье и жизни родного города;</p> <p>- словесные игры: «Какой я?», «У кого такого же цвета глаза, такие же волосы?», «На кого я похож?» и т.п.</p> <p>- развивающая предметно-пространственная среда</p>

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Основная цель:

овладение речью как средством общения

#### Задачи речевого развития в ФГОС ДО

#### Задачи образовательной деятельности:

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые проблемные ситуации.</li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы об интересных событиях в жизни ребёнка;</li> <li>• все виды игр;</li> <li>• детские виды деятельности.</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные игры;</li> <li>• ситуации общения.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание ситуаций общения с ребёнком;</li> <li>• стимулирование интереса ребёнка к общению со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• создание условий для развития речевого творчества детей;</li> <li>• поддерживать интерес к литературе;</li> <li>• организация коллективных обсуждений событий из жизни детей;</li> <li>• создание речевой предметно-пространственной среды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные: наблюдение; рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Словесные: вопросы; чтение и рассказывание художественных произведений; рассказывание по вопросам; рассказывание по иллюстрациям; беседы; описание предметов; описание по схеме; описание по представлению; составление повествовательных рассказов, сказок; заучивание наизусть.</li> <li>• Практические: дидактические игры; словесные игры; игры-драматизации, инсценировки; хороводные игры; игры на отработку дикции, силы голоса, темпа речи; игры для развития речевого слуха и слухового внимания; игры для подготовки детей к звуковому анализу слов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• грамотная речь воспитателя;</li> <li>• культурная языковая среда;</li> <li>• художественная литература;</li> <li>• фольклор;</li> <li>• иллюстративно-наглядный материал;</li> <li>• изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>• модели;</li> <li>• пиктограммы;</li> <li>• пантомимы;</li> <li>• развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>

## Обучение дошкольников грамоте

Программа обучения « По дорогам грамоты» рассчитана на два года, и ориентирована на работу с детьми старшей и подготовительной группы.

Формы	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Образовательная деятельность в режиме режимных моментов:</li> <li>• словесные игры</li> <li>• игры с заданиями</li> </ul>	<p>Произнесение слов, интонационно выделяя звуки</p> <p>Слуховая дифференциация звуков</p> <p>Речевое сопровождение действий</p> <p>Проговаривание</p> <p>Образец правильного произношения</p> <p>Образное название звука</p> <p>Комментирование действий</p> <p>Звуковое обозначение действий</p>	<p>Звуковой аналитико-синтетический метод (учение о фонемах):</p> <p>сравнения звуков речи с “песенками” звуков</p> <p>формирование умения называть изолированные звуки и выделять в слове первый и последний звуки</p> <p>различение твёрдых и мягких согласных звуков</p> <p>определению полного звукового состава слова</p> <p>моделирование структуры слова в виде картинок – схем</p> <p>Наглядный метод:</p> <p>показ картинок, иллюстраций, предметов, схем</p> <p>Практический метод:</p> <p>дидактические игры</p> <p>сюжетно-ролевые игры</p> <p>упражнения: чистоговорки, скороговорки, чтение стихотворений</p> <p>Словесный метод:</p> <p>чтение художественной литературы</p> <p>произнесение слов с выделением звука, слога</p> <p>словесные упражнения</p> <p>объяснения, повторения, указания, вопросы</p>	<p>Общение взрослых и детей</p> <p>Работа в рабочих тетрадях</p> <p>Поддержание интереса к совместной деятельности</p> <p>Чёткие понятные инструкции</p> <p>Последовательное изложение материала</p> <p>Регулярность занятий</p> <p>Использование эмоциональных разрядок</p> <p>Обучение родной речи на занятиях</p>

### Проект УМК: “Уйный – уйный үсәбез” (“Растем играя”)

#### *Формы, способы, методы и средства реализации проекта*

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития

<ul style="list-style-type: none"> <li>Общение с ребёнком на татарском языке: индивидуальное; подгруппах.</li> <li>Организованная образовательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- пальчиковые, дидактические, театрализованные игры, игры с пением, интерактивные игры;</li> <li>- развивающие диалоги;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение с детьми на татарском языке в ходе ООД по обучению детей татарскому языку, в ходе различных видов детской деятельности;</li> <li>- игровых и учебных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций;</li> <li>- просмотр видео-приложений к УМК.</li> </ul> </li> <li>• Словесные:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-звуковая наглядность для каждого проекта: аудиозаписи, анимационные сюжеты, мультфильмы;</li> <li>- картинный и</li> </ul>
--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр видео-приложений к УМК;</li> <li>- прослушивание аудио-приложений к УМК.</li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры: дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные со словесными сопровождениями на татарском языке, игры с пением;</li> <li>- чтение, обсуждение, заучивание произведений детской татарской литературы, фольклора;</li> <li>- слушание татарской народной, детской, классической музыки, пение;</li> <li>- просмотр мультфильмов, переведенных с русского языка и вновь созданных на татарском языке</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей: в ходе игры – подбор национальных игрушек, предметов – заместителей, предметов ряженья: национальный татарский костюм, ювелирные украшения и др.</li> <li>• Культурные практики:</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуациях побуждение к различению, узнаванию, называнию на татарском языке конкретных предметов, действий предметов, признаков предметов в пределах доступной тематики;</li> <li>• проектирование различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определённых для каждого возраста;</li> <li>• оддержка детской самостоятельности и инициативы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>общение; беседы с привлечением наглядности;</li> <li>• оставление по ситуативным картинкам описаний о знакомых предметах, об окружающем мире, об игрушках, о себе, о семье;</li> <li>• спользование устного народного творчества;</li> <li>• тение произведений детских татарских писателей и поэтов.</li> <li>• рактические:</li> <li>• нсценировки с игрушками;</li> <li>• рганизация игровых развивающих</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактический материал: раздаточные и демонстрационные рисунки, атрибуты для театрализованной деятельности;</li> <li>• имволическая и графическая наглядность: пиктограммы;</li> <li>• бьёмная наглядность: макеты, муляжи, игрушки;</li> <li>• нтерактивные игры;</li> <li>• роизведения устного народного творчества;</li> <li>• етская художественная литература.</li> </ul>
---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>овместные игры на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений татарских писателей и поэтов, мультфильмов;</li> <li>итуации общения на татарском языке: о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края;</li> <li>етские досуги, досуговые игры, проводимые с национальными игрушками, персонажами кукольного театра.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>ситуаций;</li> <li>гры: дидактические, развивающие.</li> </ul>	
--	--	---	--

*Игры УМК в старшей группе по проекту “Растём, играя” (“Уйный – уйный үсәбез”)*

Тема	Количество часов, срок реализации	Виды игровой деятельности				
•	•	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Словесные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевые, театрализованные игры</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Мой дом – Минем өем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3 ч. (1-3) сентябрь</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Семья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кто живет в доме?»</li> <li>Кого нет?»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>«Бабушка с дедушкой у нас в гостях»</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Овощи – яшелчәләр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>21 ч. (4-24) сентябрь –</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Попроси»</li> <li>Какая морковь?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>На, морковь»</li> <li>Гостинец от зайца»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Угости детей»</li> <li>Гостинец Акбая»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>«Есть красивый огород»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• декабрь</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Волшебная корзинка»</li> <li>• Таинственная корзинка»</li> <li>• Волшебный мешочек»</li> <li>• Сосчитай»</li> <li>• Сосчитай, сколько огурцов?»</li> <li>• Какого цвета нет?»</li> <li>• Какого мяча нет?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Скажи сколько»</li> <li>• Какой?»</li> <li>• Сломанный телефон»</li> <li>• Что я подумал(а)»</li> <li>• Что, какой, сколько?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Угости»</li> <li>• В гости бабушка пришла»</li> <li>• В гости дедушка пришел»</li> <li>• Попроси»</li> <li>• Цветные мячики Мияу и Акбая»</li> <li>• Зеленый мяч»</li> <li>• Что надо для салата?»</li> <li>• Предложи зайчику морковку»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кому, что надо?»</li> <li>• Что есть у тебя в корзинке?»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Продукты – Ашамлыклар</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 ч. (25-30)</li> <li>• декабрь – январь</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Покажи правильно»</li> <li>• Подарки от медведя»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Угости товарища»</li> <li>• Угости медведя»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Столовая»</li> <li>• Овощной магазин»</li> <li>• <i>еатр:</i></li> <li>• Кто, что любит»</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Посуда – Савыт- саба</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 ч. (31-36)</li> <li>• январь – февраль</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Помоги кукле Алие»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушай, покажи, повтори»</li> <li>• Сломанный телефон»</li> <li>• Назови правильно»</li> <li>• Цветная чашка»</li> <li>• Синяя чашка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выбираем посуду»</li> <li>• Попроси»</li> <li>• Помой посуду»</li> <li>• Готовим стол к чаю»</li> <li>• Помоги кукле накрыть на стол»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Магазин посуды»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Одежда – киёмнэр</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 ч. (37-42)</li> <li>• февраль – март</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чего нет?»</li> <li>• Одень куклу»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветные платья»</li> <li>• Сломанный телефон»</li> <li>• Цветные брюки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новое платье»</li> <li>• Новые брюки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Магазин одежды»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Личная гигиена – Шэхси гигиена</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ч. (43-45)</li> <li>• март</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умой куклу»</li> <li>• Одень куклу»</li> <li>• Накорми куклу»</li> <li>• Уложи куклу спать»</li> <li>• Раздень куклу»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пожелай доброго дня»</li> <li>• Кукла моется»</li> <li>• Помоги куклам»</li> <li>• Уложи куклу</li> </ul>	

					спать»	
--	--	--	--	--	--------	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Мебель</b> – өй жиһазлары</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ч. (46-48)</li> <li>• апрель</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Чего нет?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Сломанный телефон»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложи медведям</li> <li>• Стол, стул, кровать»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мебельны й магазин»</li> <li>• <i>астольны й театр</i></li> <li>• Три медведя»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Праздник</b> “День рождения” – Бэйрәм “Туган көн”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 9 ч. (49-57)</li> <li>• апрель - май</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что есть на столе?»</li> <li>• Волшебный мешочек »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В магазин ходили, одарок купили»</li> <li>• Слушай, покажи, повтори»</li> <li>• Назови и возьми любимую игрушку»</li> <li>• Что есть?»</li> <li>• Чего нет?»</li> <li>• Кто есть, кого нет?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подари Алие игрушку»</li> <li>• Чего надо, попроси»</li> <li>• Любим играть»</li> <li>• Что ты любишь?»</li> <li>• Где, что есть?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Магазин игрушек»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Праздник</b> “Сабантуй” Бэйрәм “Сабантуй”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ч. (58-60)</li> <li>• май</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Собираем подарки на Сабантуй»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Магазин»</li> </ul>

**Зурлар төркемендә тәрбияләнүче татар балаларына ана теле өйрәтү буенча уеннар**

Игры по обучению детей старшей группы родному (татарскому) языку

<p><b>Бармак уеннары</b> Пальчиковые игры</p>	<p><b>Дидактик уеннар</b> Дидактические игры</p>	<p><b>Сүзле уеннар</b> Словесные игры</p>	<p><b>Уен ситуацияләре</b> Игровые ситуации</p>	<p><b>Сюжетле-рольле уеннар</b> Сюжетно-ролевые игры</p>	<p><b>Хәрәкәтле уеннар</b> Подвижные игры</p>
<p>«Бу бармак - бабай...» «Яратам» «Бармак, бармак кайда булдын?» «Ботка пешеру» «Канатлы дусларыбыз» (күчмә кошлар исемнәрен кертәп) «Баш бармак ала чынаяк»</p>	<p>“Кем юк?” “Гаиләң белән таныштыр” (рәсемнәр ярдәмендә). “Командир” “Серле кәрзин” «Нәрсә артык?» “Кемдә нинди яфрак” “Түтәлдә нәрсә үсә?” “Дәрәс сайлап ал” (Гаилә, ашамлыктар, яшелчәләр) “Бер – күп” “Сорап ал” «Нәрсә юк?» “Түтәлдә нәрсә үсә?” “Сана” Бу нәрсә?” “Нинди?” “Ничә?” “Нәрсәләр бар” (Йортлар, урамнар, дильфинарий, орган залы, Г. Тукай, М Жәлил һәйкәлләре бар). “Тылсымлы төсләр” (Яңа сүзләргә кергү). “Нинди төс юк?” “Нинди</p>	<p>“Тыңла, күрсәт, кабатла” Аудиоязма. “Әйе-юк” “Киресен әйт” “Ничә, әйт” “Тыңла, җавап бир” «Тәрбияченең хатасын төзәт» (кыяр эче, суган баллы...) “Мин нинди төс уйладым? “Төсне тап” «Дәрәсен әйтсәң, бирәм!» “Тәржемәче” ”(өйрәнгән сүзләргә кулланып) «Табышмак әйтәм — уйлап тап!» (тасвирлау табышмактары) “Күрсәт, әйт” “Сөйләгән буенча тап”</p>	<p>“Әби белән бабай бездә кунакта” “Балаларны сыйла” “Куян күчтәнәче” “Реклама яса” (Күргәзмәдәгә яшелчәләрне сайлап алып реклама ясайлар “Акбай күчтәнәче” “Дустыңны сыйла” «Мин Татарстанда яшим» “Казан кунагын яшелчәләр белән сыйла” “Белмәмеш кунакка килгән” “Казаннан кунак килгән” “Акбай белән Мияуның төсле туплары” “Кышка эзерләнәбез” “Яшелчә ю”. “Куяңга яшелчә бир” «Мин кушканны эшлә» (син — әни, әни бас! Син-бабай, бабай аша һ.б.). “Иптәшеңне сыйла”. “Савыт – саба сайлыйбыз” “Чәй табыны эзәрлә” “Өстәл эзәрлә”</p>	<p>“Кибет” “Яшелчәләр кибете”  “Савыт-саба кибетендә”  “Киём - салым кибете”  “Ашханә”  “Безнең кунактар” ”  “Җиһазлар кибете” “Җиһазлар, савыт-сабалар, киёмнәр кибете” “Уенчыктар кибете”  “Алсуга уенчык бүлөк ит”</p>	<p><b>Жырлы - биюле уеннар</b> “Минем өем” “Бар матур бакча”  “Туп” “Кемгә, нәрсә кирәк?”  “Кәрзиндә нәрсә бар?”  «Күрсәт әле үскәнем, ничек йөри әбиләр?»  “Матур”  “Кунактар.” “Карусель” ” “Ак калач” “Ак ипи” “Кәрзиндә нәрсә бар?” “Куш кулым” <b>Татар</b></p>

	<p>туп юк?”  “Яшелчә салаты  ясьйбыз” “Кем  нәрсә ярата?”  «Нәрсә артык?» (яшелчәләр  арасында - алма белән  груша)  «Ул нинди?» (тасвирлау)  «Кайда  нәрсә үсә?»  “Бер сүз  белән әйт”  “Компот  ясьйбыз”  «Нәрсә  юк?»”Ничә?”  (10-га кадәр  санау.  «Сезнең гаиләдә кемнәр  бар?»  «Син кемне  яратасың?» (туп  белән).  «Кем нишли?»</p>		<p>“Белмәмеш ел  фасылларын өйрәнә”  “Курчакны йоклат.  “Кибеттә үзеңне ничек  тотарга”?  ”Тасвирлап сөйлә”</p>		<p><b>халык  уеннары</b></p> <p>«Тимербай»  «Соры бүре»  «Әбәк»  “Кемдә  йөзек,  Мәүлихә?”  “Ак, димә, кара,  димә...”  “Очты, очты..”</p>
--	--	--	---	--	--

		<p>“Бер сүз белән әйт” (савыт-саба, ашамлыклар, уенчыклар, яшелчәләр, жиләк-жимешләр, гаилә)  “Төсле күлмәкләр”  “Кар бөртекләр”  “Син нишләргә яратасың?”  “Командир”.  “Кем нәрсә ярата”  “Дәресең әйт!” “Нәрсәгә ошаган?”. “Зәңгәр чынаяк”. “Өстегездәге киёмнәр турында сөйләгез”.</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>“Кибетгә нәрсә бар?”,  “Нинди?” “Курчак Алиягә булыш”  “Мин нәрсә уйладым”? “Дәрес сана”  “Дәрес әйтсәң-бирәм”  “Курчакны урамга киендер” “Нәрсә юк?”  “Курчакны киендер” “Син нәрсә киясең?”  “Кайсы рәсем артык?” “Куяңны киендер” “Дәрес күрсәт”  “Серле тартма”(савытлар, ашамлыклар)  “Тылсымлы кәрзин”.  “Тәржемәче”</p>	<p>“Табышмак әйтәм, бел”!  “Без әни белән кибеткә бардык, әйт әле, Алсу, без нәрсә алдык?” “Киресен әйт”  “Син нәрсә яратасың?”  “Кем бар, кем юк?”  “Танып әйт” “Реклама яса” (тарак, сөлге, сабын, шампунь)  “Бу нәрсә”, “Нинди?”  “Искә төшер!”(чәчәк исемнәрен).</p>	<p>“Аюларга карават, өстәл, урындык, бир.  “Алиягә уенчык бүләк ит”  Мультимедиа уен  “Яңа өйгә күчәбез”  Интерактив уен  “Аюларга жиһазлар бир” “Курчак юына”  “Туган көн”  “Сабантуйга бүләк жыйабыз”</p>		<p>“Кабыргалы камчылар”  “Төенчек”  “Буш урынлы”  “Кап та коп” “Төлкә һәм тавыклар”  “Куышу”  “Куяңнар һәм төлкә”  “Бүрә һәм куяңнар”  “Буяу сатучы һәм буяулар”  “Йөзек салыш”  “Капкалы»  “Куш</p>
--	---	--	---	--	--

	<p>“Курчакны киендер” «Әйе, юк» «Нәрсә юк?» «Нәрсә кигән?» “Яңа өйгә күчәбез” “Әнием- алтыным” “Әниңнең исемен әйт” “Кемнең әнисе кайда эшли?” “Исемен әйтсәң, бирәм”. “Әни нәрсә пешерә?” “Нәрсә нишли”? “Аермасын тап” “Серле янчык” “Биредә нәрсә юк”? “Жөмләне тәмамла” “Кайсы әсәрдән?” “Кем нәрсә эшли?” “Бу нинди мультфильман?»? “Бу нинди спорт төре” “Син беләсеңме”? ”Яз (жәй, көз, кыш) килде”</p>				<p>кулым” “Без, без идек” “Буш урын” “Песи һәм кошчыклар лар “Оясыз кош” “Су анасы”  “Сабантуй” уеннары: -“Капчык киеп сикерү”; -“Агач кашыкка йомырка салып йөгерү”; -“Ат чабышы”; -“Чүлмәк вату”</p>
		<p><b>Ял минутлары</b> “Без инде хәзер зурлар” “Утыр, утыр Мәликә” «Ак куян» “Күрсәт әле, үскәнем»</p>			

## 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### 1). Художественно-эстетическое развитие средствами изобразительного искусства

#### Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

• <b>Формы образовательной деятельности</b>	• <b>Способы развития</b>	• <b>Методы руководства</b>	• <b>Средства развития</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:</li> <li>• игровые ситуации.</li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:</li> <li>• наблюдения за предметами окружающего мира;</li> <li>• рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• игры;</li> <li>• чтение художественной литературы и фольклорных произведений.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:</li> <li>• развлечения;</li> <li>• посещение музея;</li> <li>• творческая мастерская.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать проявление интереса детей к народным промыслам, оформительскому искусству, изобразительному искусству разных видов, к необычным архитектурным сооружениям, архитектуре малых форм;</li> <li>• поддерживать интерес к красоте окружающего мира;</li> <li>• создавать ситуации восприятия детьми разных видов искусства и средств выразительности;</li> <li>• поддерживать стремление детей отражать свои впечатления и представления в собственной разнообразной деятельности;</li> <li>• поддерживать интерес к промыслам родного края;</li> <li>• активизировать интерес к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные:</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• рассматривание предметов народных промыслов, иллюстраций, скульптурных объектов и живописных изображений;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• просмотр компьютерных презентаций.</li> <li>• Словесные:</li> <li>• вопросы;</li> <li>• описание;</li> <li>• образные сравнения;</li> <li>• художественное слово.</li> <li>• Практические:</li> <li>• обследование;</li> <li>• создание собственных иллюстраций;</li> <li>• создание лепных работ;</li> <li>• оформление выставки.</li> <li>• Игровые:</li> <li>• - игровые приёмы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогулки по городу;</li> <li>• иллюстративно-наглядный материал;</li> <li>• иллюстрированные книги;</li> <li>• видео – аудио материалы;</li> <li>• компьютерные презентации;</li> <li>• художественные средства: детская литература, энциклопедии, музыка, изобразительное искусство;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>

	посещению музея.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	
--	------------------	--	--

**Этнокультурная региональная составляющая**  
Художественно-эстетическое развитие средствами изобразительного искусства  
*(примерные темы)*

Направления	Старшая группа
<i>Восприятие искусства</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Творчество деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов)</li> <li>Творчество И.И.Шишкина</li> <li>Творчество художников иллюстраторов</li> </ul>
<i>Ознакомление с народным декоративно - прикладным искусством</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Традиционный татарский костюм</li> <li>Традиционный русский костюм</li> <li>Керамические промыслы</li> <li>Искусство кожаной мозаики</li> <li>Архитектура родного города</li> <li>Книжная иллюстрация</li> <li>Татарская народная игрушка</li> </ul>

**2). Художественная литература и литературная деятельность детей**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счёт произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способствовать понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:</li> <li>• проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе литературного текста.</li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:</li> <li>• общение;</li> <li>• выполнение гигиенических процедур;</li> <li>• наблюдения за явлениями живой и неживой природы;</li> <li>• организация театрализованной деятельности;</li> <li>• чтение по запросам детей и просмотр видеоматериалов.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:</li> <li>• вечера литературных развлечений;</li> <li>• театрализованные представления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение читательских интересов детей:</li> <li>• поддерживать стремление детей к постоянному общению с книгой;</li> <li>• способствовать проявлению активного интереса к слушанию, рассказыванию, разыгрыванию текстов и придумыванию сказок, рассказов, историй;</li> <li>• обеспечивать реализацию потребности детей в общении по поводу литературных произведений;</li> <li>• побуждать к творческой деятельности на основе художественных текстов;</li> <li>• поддерживать любые проявления детского интереса к книгам и творческой деятельности на их основе.</li> <li>• Помощь в правильном восприятии литературного текста:</li> <li>• помогать в выражении отношения ребёнка к содержанию и смыслу произведения, описанных в нём событий, образов героев, красоты средств языковой выразительности;</li> <li>• помогать в установлении многообразных связей в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, роль художественных деталей и др.);</li> <li>• побуждать к оценке действий и поступков героев;</li> <li>• помогать в осознании мотивов поступков героев, их переживаний, явных и скрытых мыслей и чувств;</li> <li>• помогать в понимании общего настроения произведения, его эмоционального подтекста;</li> <li>• обращать внимание на использование в художественном тексте средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</li> <li>• Организация творческой деятельности на основе литературного текста:</li> <li>• создавать образовательные и игровые ситуации для пересказа вновь прочитанного литературного текста, сохраняя сюжет, передавая образы героев, используя средства интонационной выразительности;</li> <li>• побуждать детей к запоминанию поэтических текстов;</li> <li>• инициировать сочинение сказок и историй на основе литературных текстов;</li> <li>• содействовать проявлению детьми творческой активности в художественно-речевой, игровой, изобразительной и театрализованной деятельности;</li> <li>• поощрять импровизацию и творчество при реализации задуманного в игре, активность и самостоятельность в выборе содержания театрализованных игр, в поиске способов выражения образа героя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение (рассказывание) взрослого;</li> <li>• прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;</li> <li>• чтение с продолжением беседы о книгах;</li> <li>• моделирование;</li> <li>• литературные игры;</li> <li>• метод проектов: детское книгоиздательство, детская библиотека;</li> <li>• выставки книг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изобразительное искусство (иллюстрации, репродукции);</li> <li>• музыкальное искусство (фонограмма, музыка, слушание фрагментов литературно-музыкальных постановок народных сказок);</li> <li>• театрализованная деятельность (инсценировка текстов);</li> <li>• литературные игры со звукоподражанием, рифмами и словами на основе художественных текстов;</li> <li>• творческая деятельность;</li> <li>• развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>



**Этнокультурная региональная составляющая**  
**Художественная литература и литературная деятельность детей**

**Рекомендуемые произведения**  
**Для детей 5-6 лет (старшая группа)**

<p><b>Татар халык авыз иҗаты</b> <i>Малые формы фольклора</i></p>	<p><b>Әкиятләр</b> <i>Сказки</i></p>	<p><b>Шигърият</b> <i>Поэзия</i></p>	<p><b>Чәчмә әсәрләр</b> <i>Проза</i></p>	<p><b>Өстәмә әдәбият</b> <i>Дополнительная литература</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>«Хәерле ргә...» «С добрым гром...», перевод В. ашировой и Э. Линовой</li> <li>“Төлке...” «Лисонька...»</li> <li>“Даут белән гәч” («Даут с етушком», перевод Р. Гафарова, пересказ Л. узьмина)</li> <li>“Шаярту” «Шутка», перевод И. аконова)</li> </ul>	<p><b>Татар халык әкиятләре</b> <i>(татарские народные сказки)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Ахмак бүре» «Глупый волк», перевод Р. Ахмета)</li> <li>“Төлке һәм ерпеләр” («Лиса, еж и жиха», перевод Л. амалетдинова)</li> <li>«Өч кыз» («Три очери», обр. С. ильмутдиновой)</li> </ul> <p><b>Әдәби әкиятләр</b><i>(литературные сказки)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Р. Батулла “Урман олбасарлары” («Лесные азбойники», перевод Э. Мерова)</li> <li>А. Гаффар Суалчан кунакка бара” «Червяк идет в гости»)</li> <li>Г. Гәлиев “Әтәч белән сәгать» («Петух и часы», перевод Л. Байзуллиной)</li> </ul>	<p>Г. Тукай «Көз» («Осень» – отрывок, перевод А. Ахматовой)</p> <p>Р. Корбан «Ныграк авыртыр иде» («Больше было бы...», перевод С. Махотина)</p> <p>Дж. Тәржеманов «Кыш» («Зима», перевод М. Ивенсена)</p> <p>Р. Миңнуллин «Постта торам» («Стою я на посту»); «Кунакларны яратам» («Люблю гостей», перевод С. Малышева)</p> <p>Ф. Кәрим «Яз житә» («Скоро весна», перевод Т. Стрешневой)</p> <p>Р. Вәлиева «Тюбетейка и калфак», перевод Е. Муравьева</p> <p>Э. Шәрифиллина “Шофер буласым килә” («Хочу быть шофером», перевод Е. Муравьева)</p> <p>Ш. Гәлиев «Тәрбияле бала» («Воспитанный», перевод В. Баширова и Э. Блиновой)</p> <p><b>Ятган өйрәнү өчен</b> <i>(для заучивания наизусть)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Г. Тукай «Безнең гаилә» «Наша семья», перевод В. Лунина)</li> <li>А. Кари «Кыш бабай» «Дедушка Мороз», перевод Е. Муравьева)</li> <li>Р. Вәлиева «Бүген әниләр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Р. Әхрәддин Тәрбияле бала» «Воспитанный ребенок», перевод Р. Ахмета)</li> <li>А. Алиш Мин санарга йрәндем” («Как я чилась считать», еревод Байзуллиной)</li> <li>М. Хәсәнов Көн жылынды” «Потеплело»)</li> <li>И. Нәфиев Аделина шатлыгы” «Радость Аделины»)</li> <li>Ф. Зариф Татлы жәй” «Сладкое лето», еревод Н. Бурсаковой)</li> </ul>	<p><b>Рольләргә бүлеп сөйләү өчен</b> <i>(для чтения в лицах)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Г. Тукай «Бала белән Күбәләк» «Малыш и Мотылек», перевод В. Лунина)</li> <li>З. Нури «Дустыма хат» («Письмо другу», перевод С. Малышева)</li> <li>Р. Миңнуллин «Улы белән әнисе” «Сын и мама», перевод С. Малышева)</li> </ul> <p><b>Шигърият</b> <i>(поэзия)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ш. Гәлиев «Кем курайда уйный?» «Кто играет на курае?», перевод Э. Блиновой В. Баширова)</li> <li>Г. Зәйнәшева «Шырпы уенчык үтел» («Спички – не игрушка», перевод С. Малышева)</li> <li>Ш. Гәлиев «Кар сатып алдык» «Купили снег», перевод Р. Кожевниковой)</li> <li>Р. Мингалим «Әгәр дусларын улса» («Если есть друзья», перевод Э. Блиновой)</li> <li>Р. Миңнуллин «Акыллы чәчәк» «Умный цветок», перевод С. Малышева)</li> </ul> <p><b>Әдәби әкиятләр</b> <i>(литературные сказки)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>А. Алиш. “Утлы йомырка” «Огненное яйцо», перевод Г. аримовой)</li> <li>Ә.Хәсәнов “Энже гәчәкләр”(Ландыши))</li> </ul>

	«эйрәме» («Поздравляю себя,мама», перевод Р. Валеевой)	• М. Хәсәнов «Күпер» («Мостик», перевод М. Зарецкого)
--	--	---

### 3). Художественно-эстетическое развитие средствами музыки и музыкальной деятельности

#### Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения.
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность:</li> <li>• игровые ситуации.</li> <li>• Совместная деятельность в режиме дня:</li> <li>• игровая музыкальная деятельность.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:</li> <li>• музыкальный досуг;</li> <li>• праздник.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для всех видов музыкальной деятельности: танцевальной, певческой, инструментальной;</li> <li>• поддерживать заинтересованность и активность старших дошкольников в слушании музыки;</li> <li>• поддерживать эмоциональные переживания детей, связанные с восприятием музыкальных произведений;</li> <li>• создавать возможности для проявления индивидуального творческого потенциала детей в музыкальной деятельности;</li> <li>• обогащать музыкой все виды детской деятельности;</li> <li>• поощрять творческие проявления детей в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесные методы:</li> <li>• рассказ воспитателя;</li> <li>• объяснение;</li> <li>• беседа.</li> <li>• Словесно-слуховые методы:</li> <li>• пение;</li> <li>• слушание музыки;</li> <li>• игры на развитие музыкального восприятия;</li> <li>• разучивание песен, танцев.</li> <li>• Практические методы:</li> <li>• упражнения на развитие певческих навыков;</li> <li>• упражнения в освоении танцевальных движений;</li> <li>• упражнения на развитие музицирования;</li> <li>• воспроизведение мелодий на детских музыкальных инструментах.</li> <li>• Игровые методы:</li> <li>• музыкально-дидактические игры;</li> <li>• игры на развитие музыкальных способностей;</li> <li>• игры на музыкальных инструментах.</li> <li>• Развивающие ситуации:</li> <li>• развивающие ситуации на развитие песенных импровизаций;</li> <li>• двигательные импровизации под музыку;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальное сопровождение;</li> <li>• аудиозаписи музыкальных произведений;</li> <li>• иллюстративный материал;</li> <li>• музыкально-дидактические игры;</li> <li>• детские музыкальные инструменты;</li> <li>• видео материалы;</li> <li>• развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>

	музыкальной деятельности.	• ситуации-импровизации в игре на музыкальных инструментах.	
--	---------------------------	---	--

### Календарь праздников и знаменательных дат

месяц	Название мероприятия	Участники	Сроки
сентябрь	День знаний	подготовительные группы	1 сентября
	День взросления	младшие, средние, старшие группы	1-я неделя
	<b>Сомбелэ бэйрэме</b> (Праздник урожая)	старшие, подготовительные группы	4-я неделя
октябрь	Здравствуй, осень!	младшие, средние группы	2-я неделя
	День народного единства	старшие, подготовительные группы	4-я неделя
ноябрь	День матери	все группы	4-я неделя
декабрь	Новогодние утренники	все группы	4-я неделя
январь	Рождественские встречи	старшие, подготовительные группы	2-я неделя
февраль	<b>День родного языка</b>	все группы	3-4 недели
	День Защитника Отечества	старшие, подготовительные группы	4-я неделя
февраль – март	Масленица	все группы	В соответствии с календарём
март	Международный женский день	все группы	1-я неделя
	<b>Навруз</b>	подготовительные группы	21 марта
апрель	День птиц	старшие, подготовительные группы	1 апреля
	День космонавтики	старшие, подготовительные группы	12 апреля
	Пришла весна!	Младшие, средние группы	3-я неделя
	<b>Карга боткасы</b> (Грачиная каша)	старшие, подготовительные группы	4-я неделя
	<b>Тукай безнен йөрәкләрдә</b> (День памяти Г.Тукая)	все группы	26 апреля
май	День Победы	старшие, подготовительные группы	2-я неделя

	Выпускной праздник	подготовительные группы)	4-я неделя
июнь	День защиты детей	все группы	1 июня
	<b>Сабантуй</b>	старшие, подготовительные группы	2-я неделя
июль	День семьи, любви и верности	все группы	8 июля
август	<b>Татарстан Республикасы көне</b> (День Республики Татарстан)	все группы	5-я неделя

**Этнокультурная региональная составляющая**  
Рекомендуемый музыкальный репертуар

Возрастная группа	Виды деятельности
	<i>слушание</i>
<b>Старшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина;</li> <li>• «Вальс», муз. С. Сайдашева;</li> <li>• «Шурале», муз. А. Ключарёва;</li> <li>• «Парень с гармошкой» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари;</li> <li>• «Соловей-голубь», тат. нар. мелодия в обраб. М. Музафарова;</li> <li>• «Сабантуй», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева;</li> <li>• «Марш Тукая», муз. З. Яруллина.</li> </ul>

4). Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

**Задачи образовательной деятельности:**

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать проявление интереса детей к красоте в окружающем мире;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные:</li> <li>• непосредственное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстративно-наглядный</li> </ul>

<p>деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые образовательные ситуации.</li> <li>• Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:</li> <li>• общение;</li> <li>• наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира;</li> <li>• рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• игры;</li> <li>• познавательная-исследовательская деятельность;</li> <li>• чтение художественной литературы и фольклорных произведений.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Культурные практики:</li> <li>• совместная деятельность по интересам (в форме создания общего продукта: панно, макета);</li> <li>• экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>• составление коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать стремление детей отражать свои впечатления и представления в собственной разнообразной изобразительной деятельности.</li> <li>• Рисование:</li> <li>• поощрять желание создавать собственные рисунки;</li> <li>• поддерживать стремление использовать в рисовании разнообразные изобразительные материалы;</li> <li>• активизировать стремление использовать разные техники рисования;</li> <li>• Аппликация:</li> <li>• поощрять желание создавать интересные образы с помощью аппликации;</li> <li>• поощрять использование разных способов аппликации;</li> <li>• активизировать стремление использовать разные материалы в создании выразительного образа.</li> <li>• Лепка:</li> <li>• поощрять желание лепить;</li> <li>• поощрять использование разных способов лепки;</li> <li>• активизировать использование разнообразных материалов.</li> <li>• Конструирование:</li> <li>• поощрять игры со строительным материалом;</li> <li>• стимулировать обыгрывание постройки и включения их в игру;</li> <li>• активизировать использование в конструировании разнообразных материалов: геометрические формы, бумагу, природный материал и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение;</li> <li>• рассматривание наглядности;</li> <li>• просмотр компьютерных презентаций.</li> <li>• Словесные:</li> <li>• вопросы;</li> <li>• проблемные вопросы;</li> <li>• беседа;</li> <li>• объяснение;</li> <li>• загадки, стихи.</li> <li>• Практические:</li> <li>• обследование</li> <li>• показ последовательности</li> <li>• упражнение;</li> <li>• моделирование;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• оформление выставки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• материал;</li> <li>• иллюстрированные книги;</li> <li>• видео – аудио материалы;</li> <li>• компьютерные презентации;</li> <li>• художественные средства: детская литература, энциклопедии, музыка, изобразительное искусство;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• модели, схемы, макеты;</li> <li>• развивающая предметно-пространственная среда.</li> </ul>
--	--	---	--

**Этнокультурная региональная составляющая**  
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества  
*(примерные темы)*

<b>Виды деятельности</b>	<b>Старшая группа</b>
--------------------------	-----------------------

<i>Декоративная аппликация</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Национальные узоры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• тюльпан;</li> <li>• колокольчик;</li> <li>• трилистник.</li> </ul> </li> </ul>
<i>Декоративная лепка</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Трилистник.</li> <li>• Украшение посуды.</li> </ul>
<i>Декоративное рисование</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Растительный орнамент: <ul style="list-style-type: none"> <li>• украшение тюбетейки;</li> <li>• украшение фартука;</li> </ul> </li> <li>• украшение татарского коврика.</li> </ul>

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### Задачи образовательной деятельности:

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- Развивать творчество в двигательной деятельности.
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровью сберегающего и здоровью формирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

Развивать умения элементарно описывать своё самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

#### Формы, способы, методы и средства физического развития

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребёнком.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность:</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• занятия.</li> </ul>	<p>подводящие упражнения;</p> <p>разновидность упражнений;</p>	<p>Словесный метод:</p> <p>название упражнений;</p> <p>описание;</p> <p>объяснения;</p> <p>указания;</p>	<p>массаж;</p> <p>закаливание;</p> <p>водные процедуры;</p> <p>физические</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах:</li> <li>утренняя гимнастика;</li> <li>физкультминутка;</li> <li>прогулка;</li> <li>организованные игры;</li> <li>гимнастика после сна.</li> <li>Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>Культурные практики:</li> <li>подвижные игры;</li> <li>спортивные праздники и развлечения;</li> <li>спортивные соревнования;</li> <li>день здоровья;</li> <li>кружок по ритмике;</li> <li>кружок по ОФП;</li> <li>кружок физкультурно-оздоровительной направленности.</li> </ul>	<p>упражнения с усложнением.</p>	<p>распоряжения; команды; вопросы к детям; рассказ; беседа.</p> <p>Наглядный метод: показ физических упражнений; использование наглядных пособий (рисунки, фотографии); имитации (подражания); зрительные ориентиры; звуковые сигналы; помощь.</p> <p>Практический метод: повторение упражнений; проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p>	<p>упражнения общего назначения;</p> <p>физические упражнения, способствующие развитию двигательных способностей;</p> <p>физические упражнения, способствующие развитию свойств психики.</p>
---	----------------------------------	--	--

### Этнокультурная региональная составляющая

Развитие двигательной активности детей средствами татарских народных игр

Задачи	<i>Татарские народные игры</i>	<i>Национальные игры с элементами соревнования</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Приобщать детей к народным традициям как своего народа, так и других национальностей</li> <li>Способствовать развитию мышления, воображения</li> <li>Познакомить с национальными играми с элементами соревнования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>“Колечко” – “Йөзек салыш”</li> <li>“Так, да и нет...” – “Шулай, әйе, юк”</li> <li>“Маляр и краски” – “Буяулар”</li> <li>“Летели, летели...” – “Очты – очты”</li> <li>“В узелок” – “Төенлә”</li> <li>“Угадай и догони” – “Читәнме, бүзме”</li> <li>«Тюбетейка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>“Бег в мешках” – “Капчык белән чабу”</li> <li>“Бег с коромыслом” – “Көянтә белән чабу”</li> <li>“Бег с яйцом” – “Йомырка белән чабу”</li> <li>“Катык” – “Катык”</li> <li>“Разбивание горшков” – “Чүлмәк вату”</li> </ul>

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### 2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

### **Организованная образовательная деятельность**

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования

<b>Виды деятельности</b>	<b>Место в образовательном процессе</b>
<b><i>Игровая</i></b>	<p>В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
<b><i>Коммуникативная</i></b>	<p>Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).</p> <p>В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности</p>
<b><i>Познавательно-исследовательская</i></b>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность включается во все во все виды организованной образовательной деятельности по реализации образовательных областей.</p>
<b><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></b>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора организуется в рамках организованной образовательной деятельности как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>



<b>Изобразительная деятельность</b>	Изобразительная деятельность детей осуществляется в рамках организованной образовательной деятельности и представлена разными видами художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, аппликация. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная</b>	Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная</b>	Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в ходе других видов занятий в форме физкультминуток и динамических пауз.

### Обучение татарскому языку в рамках организованной образовательной деятельности

<i>в утренний отрезок времени</i>	<i>во время прогулки</i>	<i>в вечерний отрезок времени</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:</li> <li>• наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>• индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>• создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;</li> <li>• трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>• беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>• рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>• индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>• двигательную деятельность детей, активность которой зависит от</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</li> <li>• подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>• экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>• элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>• свободное общение воспитателя с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во второй половине дня организуются:</li> <li>• разнообразные культурные практики;</li> <li>• дополнительные образовательные услуги;</li> <li>• прогулка перед уходом домой.</li> </ul>

<p>содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>		
--	--	--

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан», приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ», начиная со средней группы, осуществляется обучение детей татарскому языку в рамках организованной образовательной деятельности.

Для организации обучения детей татарскому языку 3 раза в неделю в режимные моменты переносятся следующие виды ООД

- Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность
- Рисование
- Формирование целостной картины мира
- 

### **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **2.3.2. Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### **Формы и методы культурных практик**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Цели деятельности</b>	<b>Содержание совместной деятельности</b>
<b>Совместная игра</b>	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Совместная игра воспитателя и детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая;</li> <li>• режиссерская;</li> <li>• игра-драматизация;</li> <li>• строительно-конструктивные игры.</li> </ul>
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального</b>	Обогащение жизненного опыта детей через участие в важных делах группы и детского сада.	Создаются ситуации проблемного характера, близкие детям дошкольного возраста, в разрешении которых они принимают непосредственное участие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мы сажаем рассаду для цветов»,</li> <li>• «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.</li> </ul>

<b>опыта</b>		Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<b>Творческая мастерская</b>	Применение знаний и умений в практической деятельности.	<p>Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»);</li> <li>• изобразительная деятельность («Художественная мастерская»);</li> <li>• художественный труд («Творческая мастерская»);</li> <li>• оформление художественной галереи или книжного уголка («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»);</li> </ul> <p>Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекций, создание продуктов детского творчества и пр.</p>
<b>Детский досуг</b>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха.	<p>Досуги разнообразны по своей направленности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурно-оздоровительные;</li> <li>• музыкальные;</li> <li>• литературные;</li> <li>• игровые.</li> </ul> <p>Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).</p>
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	Обогащение трудового опыта детей через участие в общественно-полезном труде.	<p>Виды труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>• труд в природе.</li> </ul>

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

<b>Направления</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>Требования поддержки детской инициативы</b>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействие становлению статуса детей как самых старших в детском саду;</li> <li>• создание ситуаций, позволяющих детям применить свои знания и умения на практике;</li> <li>• создание условий для развития детской самостоятельности и инициативы;</li> <li>• нацеливать детей на поиск нескольких вариантов решения одной задачи;</li> <li>• показывать детям рост их достижений;</li> <li>• отношение к ребёнку с доверием и</li> </ul>	<p>Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.</p> <p>Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.</p> <p>Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.</p> <p>Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.</p> <p>Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;</p> <p>Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.</p> <p>Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих</p>

Физическое развитие	<p>ониманием, активно поддерживать стремление к самостоятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддержка детских творческих ачинаний;</li> <li>• создание творческих ситуаций в гровой, театральной, художественно-образительной деятельности, в ручном руде, словесном творчестве.</li> </ul>	<p>небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу. Дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.</p> <p>Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.</p>
---------------------	---	--

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов с семьями воспитанников является расширение педагогических возможностей семьи по всем направлениям развития ребёнка на протяжении всего дошкольного детства.

Задачи, решаемые в рамках взаимодействия с семьями воспитанников:

- развитие родительской ответственности за результаты воспитания и развития ребёнка;
- помощь родителям в повышении уровня педагогической культуры;
- включение родителей в образовательный процесс;
- организация совместной деятельности родителей и педагогов в интересах ребёнка.

В основе взаимодействия лежит сотрудничество, которое предполагает равенство позиций партнёров, направленное на высокий конечный результат.

### Взаимодействие с родителями детей старшей группы

Направления взаимодействия с родителями	Задачи взаимодействия	Формы взаимодействия	Примерные темы
<i>Педагогический мониторинг</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявить интересы и потребности родителей в конкретных областях семейного воспитания, возможности их конкретного участия в педагогическом процессе детского сада</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование</li> <li>• Беседы</li> <li>• Наблюдение за общением родителей и детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что мы хотим знать о воспитании</li> <li>• Проблемы семейного воспитания</li> </ul>
<i>Педагогическая поддержка</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сплочение родительского коллектива</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Рекомендации</li> <li>• Буклеты</li> <li>• Памятки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конвенция о правах ребёнка</li> <li>• Самообслуживание и детский труд</li> <li>• Развиваем художественное творчество</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Семейные газеты</li> <li>Фотоальбомы</li> <li>Компьютерные презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Посмотрите – это я, это вся моя семья!</li> <li>Очень бабушку свою, маму папину люблю!</li> <li>Папа может всё, что угодно!</li> </ul>
<b>Педагогическое образование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Помощь родителям в установлении партнерских взаимоотношений с детьми через участие в образовательном процессе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Детско-родительский клуб «Воспитание детей старшего дошкольного возраста»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формируем навыки безопасного поведения в окружающем мире</li> <li>Развиваем коммуникативные способности</li> <li>Знакомимся с математическими представлениями</li> <li>Учимся говорить по-татарски</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Семинар-практикум «Здоровый малыш»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Режим дня</li> <li>Организация здорового питания</li> <li>Закаливание</li> <li>Подвижные игры</li> <li>Формирование навыков здорового образа жизни</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместные игровые занятия</li> </ul>	<i>Темы определяются воспитателем по запросам и интересам родителей</i>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместные праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Праздник Осени</li> <li>Праздник Нового года</li> <li>Праздник для мам (8 Марта)</li> <li>Праздник для пап (23 февраля)</li> <li>Народные праздники</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дни рождения</li> <li>Дни здоровья</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• День «Спасибо»</li> <li>• День семьи</li> </ul>
<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллектива единомышленников, ориентированных на совместную деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности</li> </ul>	<i>Темы проектов определяет циклограмма проектной деятельности</i>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наши любимые сказки</li> <li>• Наша малая родина</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конкурсная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осенние фантазии</li> <li>• Новогоднее оформление</li> <li>• Лучшая кормушка для птиц</li> <li>• Лучший участок для прогулки</li> <li>• «Мама, папа, я – умелая семья»</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение группы к праздникам</li> <li>• Обогащение развивающей среды</li> <li>• Благоустройство территории детского сада</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мы вместе украшаем группу к празднику»</li> <li>• «Развивающие игры своими руками»</li> <li>• «Мы вместе трудимся на участке»</li> </ul>

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение группы

<b>Раздевальная комната</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	наглядно-информационный материал; выставки детского творчества; папки-передвижки.
-----------------------------	---	---

### 3.2. Методическое обеспечение рабочей программы

- Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская и др. Н. ред. Гогоберидзе. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплекс программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко и др. Н. ред. Гогоберидзе. Образовательная область «Познавательное развитие». Методический комплекс программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- О.Н. Сомкова. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- О.В.Акулова, А.М. Вербенец, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплекс программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- Т.С. Грядкина. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 г.

#### Дополнительная литература

Направления	Педагогические методики и технологии
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<i>Развитие игровой деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателей. 2-е изд., испр.- М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000.</li> <li>• Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</li> <li>• Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</li> <li>• Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник. Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайлова.- Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</li> </ul>
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007..</li> <li>• Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. .</li> <li>• Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.</li> </ul>
<i>Трудовое воспитание</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</li> </ul>

<i>Патриотическое воспитание</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>• Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир». Авт. Сост. О.Ф. Горбатенко. - Волгоград: Учитель, 2007.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<i>Формирование первичных представлений о себе и других людях</i>	<p>Волочкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе. Г.М. Блинова Познавательное развитие детей 5-7 лет. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство»</p>
<i>Развитие представлений о природе и объектах окружающего мира</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.</li> <li>• Окружающий мир: дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками. Авт.-сост. О. В. Епифанова. - Волгоград: Учитель, 2008.</li> <li>• Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие.-М.: ТЦ Сфера, 2009.</li> <li>• Бондаренко ТМ. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ - Воронеж: издательство «Учитель», 2002.</li> </ul>
<i>Развитие представлений о малой родине</i>	<p>Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина. Практические пособия для работников дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., тспр. И доп. – М.АРКТИ, 2004.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ под редакцией Л.А. Кондрыкинской, м. ТЦ Сфера, 2003.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акулова О.В., Сомкова О.Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. – М.: Центр педагогического образования, 2009.</li> </ul>
<i>Обучение татарскому языку (УМК)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическое пособие по обучению детей 5-6 лет татарскому языку "Говорим по-татарски"/ З.М. Зарипова, Р.Г.Кидрячева и др., - Татарское республиканское издательство "ХЭТЕР", 2011.</li> <li>• На поляне детства: Хрестоматия для воспитателей ДОУ и родителей.- Казань: Редакционно-издательский центр, 2011.</li> <li>• Балачак аланы: Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-эниләр өчен хрестоматия.- Казан: РИЦ, 2011.</li> <li>• Раз словечко, два - словечко...: Занимательное обучение татарскому языку. - Казань: Татарское респ. издательство "ХЭТЕР", 2011.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<i>Изобразительное искусство</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 2015.</li> </ul>
<i>Художественная литература</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. Ознакомление с художественной литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</li> </ul>
<i>Музыка</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники и развлечения в детском саду./Зацепина М.Б., Антонова Т.В. - М.: Мозаика-Синтез,2005.</li> <li>• Народные праздники в детском саду. /Зацепина М.Б., Антонова Т.В. - М.: Мозаика-Синтез,2005.</li> <li>• Тютюнникова Т.Э. Бим-бам-бом! Сто секретов музыки для детей. Игры звуками: Учебно-методическое пособие. СПб.:ЛОИРО, 2003.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия в детском саду. Волгоград: Учитель, 2011.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Уманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2001.</li> <li>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.</li> <li>Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</li> <li>Бабенкова Е.А. Как сделать осанку красивой, а походку легкой. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</li> </ul>
<b>Этнокультурная региональная составляющая</b>	
	<p>Шаехова Р.К. «Сөөнеч – Радость познания», региональная образовательная программа дошкольного образования – Казань: Магариф – Вакыт, 2016 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Балачак - уйнап - көлеп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар. К.В. Закирова, Л.М. Мортазина. - Казан: РИЦ, 2012</li> <li>Әй уйныйбыз, уйныйбыз... Балалар бакчасында хәрәкәтле уеннар. - Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013</li> <li>Үстәрешле уеннар: методик кулланма/ З.М. Зарипова, Р.С. Исаева. - Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013</li> </ul>

**Режим дня в старших группах** (от 5 до 6 лет)  
(холодный период)

Перерыв между НОД <i>Самостоятельная игровая деятельность.</i>	Понедельник, вторник, четверг, пятница 9.25 - 9.35	Среда 9.25 – 10.00
2. <i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	Понедельник, вторник, четверг, пятница 9.35 – 10.00	Среда -
Подготовка ко второму завтраку, 2-й завтрак	10.00 - 10.20	
Подготовка к прогулке	10.20 - 10.40	
Прогулка (наблюдения, игры, трудовая деятельность, двигательная деятельность, самостоятельная деятельность) Физическая культура на прогулке	10.40 – 12.00 11.35 - 12.00 (среда)	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.20	
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.20	
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.20 – 15.40	

Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.40 – 16.00
<i>Татарский язык в режимных моментах (игровая деятельность)</i>	Вторник 16.00 - 16.20
<i>3.Непосредственно образовательная деятельность.</i>	Понедельник, среда, пятница 16.00 - 16.25
Самостоятельная деятельность детей	16.20(25) - 16.35
Подготовка к прогулке	16.35 – 16.50
Прогулка	16.50 – 18.30
Уход домой	до 18.30

### 3.4. Учебный план

#### Организация непосредственно образовательной деятельности

Образовательная область /вид деятельности	Старшая группа
<b>ОО «Познавательное развитие»</b> / Познавательно-исследовательская деятельность: исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира.	Количество НОД в неделю
<i>НОД «Математика»</i>	1
НОД «Мир природы»	0,5
НОД «Социальный мир»	0,5
<b>ОО «Речевое развитие»</b> / Коммуникативная деятельность	Количество НОД в неделю
НОД «Речевое развитие»	0,5
НОД «Обучение грамоте»	1
НОД «Татарский язык»	2
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> / Познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, конструктивная деятельности.	Количество НОД в неделю
НОД «Рисование»	1
НОД «Лепка»	0,5
НОД «Аппликация»	0,5
НОД «Музыка»	2
НОД «Чтение художественной литературы»	0,5
<b>ОО «Физическое развитие»</b> / Двигательная деятельность	Количество НОД в неделю
<i>НОД «Физкультура»</i>	3 (1 из них – на воздухе)
<b>ИТОГО:</b>	<b>Общее количество НОД в неделю</b>

	<b>13</b>
<b>Объём недельной образовательной нагрузки</b>	<b>4 ч.45 мин</b>

**Организация совместной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<b>Игровая деятельность</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театральная студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Физкультурно-оздоровительные досуги	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой на прогулке.	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей</b>	
Музыкальные досуги	1 раз в 2 недели
Чтение литературных произведений	Ежедневно
НОД «Рисование»	1 раз в неделю
НОД «Конструирование»	1 раз в неделю
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю
<b>Закрепление лексики татарского языка в игровой деятельности</b>	
Ситуации общения; игры: дидактические, пальчиковые, словесные, народные, подвижные, сюжетно-ролевые.	Ежедневно

### Организация самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Виды самостоятельной деятельности в режимных моментах	Распределение времени в течение дня в разных возрастных группах
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10-50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	От 20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке в 1 половину дня	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	От 40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке во 2-ю половину дня	От 40 минут
<b>ИТОГО:</b>	<b>время, отведённое на самостоятельную деятельность детей</b>
	4 часа

### Организация двигательного режима

№	Формы работы с детьми	Дозировка	Время за неделю
1	Утренняя гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
2	Физкультминутки	4 мин * 5 дней	20 мин
3	Динамические перемены	10мин* 2 раза * 5дней	1 ч 40 мин
4	Подвижные игры на прогулке	25 мин * 5 дней	2 ч 05 мин
5	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
6	Оздоровительный бег	5 мин * 5 дней	25 мин
7	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	15 мин * 5 дней	1 ч 15 мин
8	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	25 мин *3 раза	1 ч 15 мин
9	Непосредственно образовательная	15мин* 2 раза	30 мин

	деятельность (ОО «Музыка»)		
10	Самостоятельная игровая деятельность	50 мин * 5 дней	4 ч 10 мин
11	Физкультурный досуг	50 мин * 1раз в месяц	
12	Физкультурный праздник	60 мин * 2 раза в год	
<b>ВСЕГО за неделю</b>			13 ч 20 мин

### 3.5. Расписание организованной образовательной деятельности (2022 / 2023 учебный год)

Дни недели	Старшая группа
<b>понедельник</b>	1. Татарский язык 9.00-9.25  2. Музыка 9.35-10.00  <i>2-ая половина дня</i> 3. Мир природы /Социальный мир 16.00-16.25
<b>вторник</b>	1. Грамота 9.00-9.25  2. Физкультура 9.35-10.00
<b>среда</b>	1. Математика 9.00-9.25  2. Физкультура на прогулке 11.35-12.00  <i>2-ая половина дня</i> 3. Рисование 16.00-16.25
<b>четверг</b>	1. Татарский язык 9.00-9.25  2. Музыка 9.35-10.00
<b>пятница</b>	1. Речевое развитие/Чтение литературы 9.00-9.25

	2. Физкультура 9.35-10.00
	<i>2-ая половина дня</i> 3. Лепка /Аппликация 16.00-16.25

### 3.6. Комплексно-тематический план организации образовательной деятельности

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

*Развитие элементарных математических представлений*

**Литература: РЭМП.**

№1. Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет «Я считаю до десяти»

№2. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Рабочая тетрадь «Я считаю до десяти»

Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
		РЭМП	РЭМП	РЭМП	РЭМП
сентябрь		«Порядковый счёт. №3 стр.74	Знакомство с понятием геометрическая фигура №3, стр. 15	Занятие №1 №1, №2 стр 21	Занятие №2 №1, №2 стр 23
октябрь	Промежуточная диагностика	Занятие №3 №1, №2стр. 26		Занятие №4 №1, №2стр. 29	
ноябрь		Занятие №9 №1, №2 стр. 40	Занятие № 10 №1, №2 стр. 43	Занятие №11 №1, №2 стр.45	Занятие № 12 №1, №2 стр. 48
декабрь		Знакомство с понятием «линия» №3, стр. 17	Занятие №13 №1, №2 стр. 50	Занятие № 15 №1, №2 стр. 54	Занятие №16 №1, №2 стр. 56
январь	каникулы	Занятие №17 №1, №2 стр.58		Занятие № 18 №1, №2 стр.60	
февраль		Занятие №19 №1, №2, стр. 63	Занятие №20 №1, №2 стр. 65	«Прямая и кривая линия» №3, стр. 18	Занятие № 26 №1, №2 стр.77
март		Занятие №29 №1, №2 стр. 83	Знакомство с понятием «точка принадлежит прямой» №3, стр. 20	Занятие №30 №1, №2 стр.85	Занятие №31 №1, №2стр.87
апрель	Итоговая диагностика	Решение математических задач №3,стр. 76		Решение математических задач №3, стр. 77	

	Знакомство с понятием точка №3, стр.14	Знакомство с понятием «многоугольник, пятиугольник» №3, стр.63		
май	Решение математических задач №3, стр. 79	Закрепление. Занятие №20 №1, №2 стр. 65		

**Образовательные области: «Речевое развитие», «Мир природы» /«Социальный мир»**

**Литература.**

***Речевое развитие***

№1. В. В. Волчкова, Н. В. Степанова Образовательная область «Речевое развитие». Учебно-методическое пособие. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 год.

№2. Т. И. Петрова, Е. С. Петрова. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. М.: Школьная Пресса, 2014 год.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Зачем нужны дорожные знаки?».</li> <li>Ситуативный разговор «Назови знаки».</li> </ul>	а «Что такое пожар?». Ситуативный разговор «Правила пожарной безопасности».	Игровая ситуация «Воспитатель и дети» №1 стр.22	Игровая ситуация «Наша группа» №1 стр.26 «Игрушки» №1 стр.53
октябрь	Промежуточная диагностика	Игровая ситуация «Путешествие в Простоквашино» №1 стр. 124	Беседа «Игры в детском саду».	
ноябрь	Игра с движениями «Мы не скажем, а покажем». Дидактическая игра «Узнай по описанию».	Мамы есть у всех» №1, стр.256	Игровая ситуация «Наша Родина – Россия» №1 стр. 115	Игровая ситуация «Мы живём в России» №2 стр. 58
декабрь	Игровая ситуация «Зима» №2 стр. 35		Игровая ситуация «К нам приходит Новый год» №1 стр. 114	Игровая ситуация «Как себя вести?» №2 стр. 38
январь	каникулы	«Что нам нравится зимой» №2 стр.111	№1 «Прогулка в зимний лес» стр.116	

февраль	«Как стать сильным?» №2, стр.239	Что любят мальчики и девочки?»№1, стр.58	Игровая ситуация «Сильны и могучи защитники России» №1 стр. 115	Игровая ситуация «О дружбе, о друзьях» №2 стр. 65
март	Игровая ситуация «8 марта – женский день» №2 стр. 77	Игровая ситуация «Кто похвалит меня лучше всех?» №1 стр. 58	Игра с движениями «Буратино». Рисование «Портрет»	Игровая ситуация «Как себя вести?» №2 стр. 38
апрель	Итоговая диагностика	Игровая ситуация «Моя семья» №1 стр. 112	«Взрослые и дети» №2, стр.267	
	«Безопасность в нашей группе» №5, стр.36 «	Игровая ситуация «Посмотри и расскажи» №1 стр. 57		
май	Игровая ситуация «Весна» №2 стр. 71	«Город, в котором мы живем» №4, стр. 301	Игровая ситуация «На чём мы ездим» №1 стр. 31	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»№5, стр.37

**Мир природы.** Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»), 2016 г

1. Волочкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе.

2. Г.М. Блинова Познавательное развитие детей 5-7 лет.

3. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство»

**Социальный мир.**

1. О.В. Ефипанова Окружающий мир. Дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками.

2. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство»

3. Волочкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе.

4. Т.А. Шорыгина Моя семья

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<b>Ребенок и мир природы</b>	<b>Социальный мир</b>	<b>Ребенок и мир природы</b>	<b>Социальный мир</b>
сентябрь	Деревья поздней осенью. №3	«Моя Родина-Россия» №1, стр.118	«Мой день» №1, стр.15	«Что я знаю о себе» №1, стр.7
октябрь	Промежуточная диагностика	Ориентировка во времени. Осень.№1, стр.52	«Флаг России» №2	



ноябрь	«Службы 01, 02, 03» №1, стр. 37	«Электроприборы на кухне» №3, стр. 167	№1, стр. 37	«Нет такого дружка, как родимая матушка» №4, стр. 38
декабрь	«Эти мудрые русские сказки» №1, стр. 45	«Чудо - чудное, диво - дивное» №3, стр.44	«Что такое Новый год?» №3	Новогодний утренник
январь	каникулы	№3 «Прогулка в зимний лес» стр.116	«Что нам нравится зимой» №4 стр.111	
февраль	«Моя Родина - Татарстан» №2	«Давайте друг другу говорить комплименты» №3, стр. 130	«Мотострелки» №3	«Морская пехота» №2
март	«Ссора с бабушкой» чтение отрывка №3	«Дикие птицы» №3, стр. 123	«Человек и его здоровье» №2, стр.40	«Перелётные птицы» №3
апрель	Итоговая диагностика	«Первый космонавт» №3	«Ориентировка во времени. Весна»№ 1, стр. 129	
май	«Труд взрослых» №2, стр. 68	«Великая Отечественная война» №2, стр. 301	«Транспорт» №1, стр. 139	«Безопасность на дорогах» № 3, стр. 182

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Лепка/Аппликация

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплекс программы «Детство», 2016 г.

#### Литература:

- О.В. Павлова Изодательность.
- Рабочая программа воспитателя по программе «Детство».
- Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Лепка	Аппликация	Лепка	Аппликация
сентябрь	«Осенний урожай» №2, стр. 24	Аппликация. <i>Декоративные узоры:</i> • <i>на полосе (пояс)</i>	«Школьные принадлежности» №2, стр. 26	
октябрь	Промежуточная диагностика	«Шапочка, да ножки» №3, стр. 93	«Флаг России» №2, стр. 47	
ноябрь	«Подарок» №1, стр. 47	«Осенний ковёр» №1, стр. 47	«Кошкин дом» № «, стр. 67	«Пожарная машина» №3, стр. 98

декабрь	«Дымковская игрушка» №1, стр. 57	«Дымковская игрушка» №1, стр. 58	Новогодний утренник	«Зимний лес» №1, стр. 54
январь	каникулы			
февраль	«Придумай транспорт будущего» №2, стр. 69	«Укрась платок» №2	«Эту вазочку с цветами подарю я мамочке» №2	Аппликация. <i>Декоративные узоры:</i> на квадрате (салфетка)
март	Лепка. <i>Чак-чак</i>	«Радужный хоровод» №3, стр. 88	Лепка по замыслу	«Снегири на ветке» №1, стр. 46
апрель	Итоговая диагностика	Лепка. <i>Пиала</i>	«Ракета» №2, стр. 165	
май	Лепка по замыслу	«Берёзка» №2, стр. 267	Аппликация по замыслу	«Пешеходный переход» №2, стр. 189

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование (в рамках режима дня)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплекс программы «Детство», 2016 г.

#### Литература:

- Рабочая программа воспитателя по программе «Детство»
- Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
- О.В. Павлова Изодетельность

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	«Золотая осень» №2, стр.38	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок» №2, стр. 40	«Каким я вижу себя в школе» №1	<i>Декоративное рисование.</i> <i>Трилистник</i>
октябрь	Промежуточная диагностика	«Ветка рябины» №2, стр.42	«Мой город» №1	
ноябрь	«Первый снег на дворе» №3, стр. 47	«Пожар в доме» №1, стр. 66	«Портрет мамы» №3, стр. 47	<i>Декоративные узоры:</i> <i>на круге (тарелка)</i>
декабрь	«Краса ненаглядная» №4, стр. 45	«Матрешки» №1	«Зима» №3, стр. 47	«Зимний лес» №3, стр. 54
январь	каникулы		<i>Растительный орнамент:</i> • <i>украшение фартука</i>	«Снег, снег кружится, белая вся улица» №2, стр.207
февраль	«Придумай транспорт будущего»№1	«Портрет папы» №1	«Самолеты за облаками» №4, стр.155	«Наша армия родная» №2, стр.47

март	«Портрет моей бабушки» №1	<i>Декоративные узоры:</i> на квадрате (салфетка)	«Птицы на кормушке» №1	«Весна» №1
апрель	Итоговая диагностика		«Вселенная» №1	«Субботник» №2, стр. 94
май	<i>Декоративные узоры:</i> на круге (тарелка)	«На чём ездят люди» №2, стр. 40		«Пешеходный переход» № 1, стр. 203

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». (Методический комплект программы «Детство»), 2016 г  
Реализация задач образовательной области осуществляется:

- в рамках режима дня;
- в рамках проектной деятельности;
- при организации игровой деятельности;
- в ходе других видов детской деятельности;
- в ходе организации трудовой деятельности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Реализация задач образовательной области осуществляется:

- в рамках режима дня;
- в рамках проектной деятельности;
- при организации двигательной деятельности;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в организованных формах обучения, в соответствии с планом инструктора по физической культуре.

## **3.7. Циклограмма проектной деятельности**

(на 2022-2023 учебный год)

месяц	название проекта	сроки	итоговое мероприятие	ответственный
сентябрь	День взросления	1 сентября	Развлечение «Новый год у нас в саду»	музыкальные руководители, воспитатели
	Дорожная азбука	2 - 13 сентября	Викторины «Мы знаем правила безопасности»	воспитатели
	Мой любимый детский сад	14-30 сентября	Праздник «День Воспитателя»	воспитатели

октябрь	Промежуточная диагностика с 1-15 октября			
	Здравствуй, осень золотая!	1-18 октября		Музыкальные развлечения, выставка творческих работ
	Моя родина Россия	19-31 октября		Праздник «День народного единства»
ноябрь	Безопасность – это важно! (быт, общение с чужими людьми)	1-15 ноября	Выставка детского творчества	Воспитатели
	Моя любимая мама	16-30 ноября	Праздник «День матери»	музыкальные руководители, воспитатели
декабрь	Мы знаем свои права	1-13 декабря	Развлечения	воспитатели музыкальные руководители
	Наш весёлый Новый год	14-31 декабря	Новогодние праздники	музыкальные руководители, воспитатели
январь	Каникулы с 1-10 января			
	Народная культура и традиции	11-20 января		Выставка работ
	Пришла волшебница зима!	20-31 января		Музыкальный досуг, выставка детского творчества
февраль	Дружные ребята!	1 – 7 февраля	День доброты	музыкальные руководители, воспитатели
	Родной язык – отца и матери язык	8-21 февраля	День родного языка, конкурс чтецов	воспитатель по обучению татарскому языку, воспитатели
	Славные сыны Отечества	22-28 февраля	День защитника Отечества	инструктор по физкультуре, воспитатели
март	Моя любимая мама	1 – 8 марта	Праздник «8 марта – мамин праздник»	музыкальные руководители,

				воспитатели
	Я вырасту здоровым	9- 31 марта	День здоровья	воспитатели, инструктор по физкультуре
апрель	Итоговая диагностика с 1 – 10 апреля			
	Птицы - наши друзья		1- 10апреля	Праздник «Международный день птиц»
	Тайны космических просторов		11 – 17апреля	Спортивный праздник, выставка детского творчества
	Пришла весна!		18-30 апреля	Развлечение
май	Победой кончилась война	1-9 мая	Праздник «День Победы»	музыкальные руководители, воспитатели
	Учимся трудиться	10 -15 мая	Трудовой десант	воспитатели
	Азбука безопасности (ПДД, природа)	16-31 мая (старшая гр.)	Викторина	воспитатели

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**  
на 2022-2023 учебный год  
*Циклограмма организации воспитательно-образовательной деятельности  
в старшей группе*

Месяц	Название проекта	Сроки	Итоговое мероприятие / событие	Направления воспитания / ценности	Ответствен- ный
сентябрь	Мой любимый детский сад	5 - 11 сентября	Музыкальный досуг «Хорошо у нас в саду»	Социальное / дружба	Музыкальные руководители воспитатели
	Азбука безопасности (ПДД, Антитеррористическая безопасность)	12 - 21 сентября	Викторина «Мы знаем правила безопасности»	Познавательное, патриотическое, физическое и оздоровительное / знание, здоровье	Воспитатели

	Бабушки и дедушки – наши дорогие	22-30 сентября	Международный день пожилых людей	Социальное, трудовое / семья, труд, дружба	Музыкальные руководители воспитатели
октябрь	Первичная диагностика с 1-10 октября				
	Здравствуй, осень золотая!	1-16 октября	Музыкальные развлечения, выставка творчества	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое / знание, природа, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Моя родина Россия	17-31 октября	Праздник «День народного единства»	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое / знание, родина, природа, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели
ноябрь	Безопасность – это важно! (безопасность на льду и на воде)	1-13 ноября	Выставка детского творчества	Познавательное, физическое и оздоровительное / знание, здоровье	Воспитатели
	Моя любимая мама	14-30 ноября	Подарки для мамы своими руками	Познавательное, социальное, трудовое, этико-эстетическое / знание, семья, культура	Воспитатели
декабрь	Мы знаем свои права	1-11 декабря	День прав человека	Познавательное, социальное / знание, человек	Воспитатели
	Наш весёлый Новый год	12-30 декабря	Праздник «Новый год»	Познавательное, этико-эстетическое / знание, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели
январь	Каникулы с 30 декабря - 8 января				
	Промежуточная диагностика с 11-21 января				
	Народная культура и традиции	9-15 января	Фольклорный праздник «Пришла коляда – открывай ворота»	Познавательное, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое / знание, здоровье, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Безопасность – это важно! (безопасность в быту, общение с чужими людьми)	16-22 января	Викторина «Наша безопасность»	Познавательное, физическое и оздоровительное / знание, здоровье	Воспитатели
	Пришла волшебница зима!	23-31 января	Выставка детского творчества	Познавательное, этико-эстетическое / знание, природа, красота	Музыкальные руководители воспитатели

февраль	Дружные ребята!	1 – 12 февраля	День добрых дел	Социальное / дружба	Музыкальные руководители воспитатели
	Родной язык – отца и матери язык	13-19 февраля	Международный день родного языка, конкурс чтецов	Познавательное, патриотическое, социальное, этико-эстетическое / родина, природа, семья, дружба	Воспитатель по обучению татарскому языку
	Славные сыны Отечества	20-28 февраля	День защитника Отечества	Патриотическое, социальное, этико-эстетическое / родина, семья, дружба, культура	Инструктор по физкультуре
март	Моя любимая мама	1 - 7 марта	Праздник «8 марта – мамин праздник»	Социальное, этико-эстетическое / семья, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Я вырасту здоровым	9 - 19 марта	День здоровья	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое / семья, здоровье, красота	Инструктор по физкультуре
	Наша дружная семья	20-31 марта	Семейный праздник «Мама, папа, я - наша дружная семья»	Социальное, трудовое / семья, дружба, труд	Музыкальные руководители воспитатели
апрель	Тайны космических просторов	1 - 12 апреля	Спортивный праздник «Космическое путешествие»	Познавательное, патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное / знание, родина, здоровье	Воспитатели
	Книги – наши друзья	13-23 апреля	День книги	Познавательное, этико-эстетическое / знание, культура, красота	Воспитатели
	Пришла весна!	24 - 30 апреля	Экологические акции, музыкальное развлечение	Познавательное, этико-эстетическое / знание, природа, красота	Музыкальные руководители воспитатели
Итоговая диагностика с 20 – 30 апреля					
май	Победой кончилась война	1-8 мая	Праздник «День Победы»	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое / родина, знание, культура	Музыкальные руководители воспитатели
	Учимся трудиться	10 -14 мая	Трудовой десант	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое / знание, природа, труд, культура,	Воспитатели

				красота	
	Азбука безопасности (ПДД, безопасность на природе)	15-31 мая (старшие группы)	Викторина «Путешествие в мир безопасности»	Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное / знание, человек, здоровье	Воспитатели
	Скоро в школу	15-31 мая (подготовительные группы)	Утренник «До свидания, детский сад!»	Социальное, этико- эстетическое / дружба, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели

### 3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, организацию двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Игровой центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие интереса к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> <li>• поддержание новых возможностей игрового отражения мира.</li> </ul>	атрибутика для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»); предметы – заместители.
<b>Центр безопасности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.</li> <li>• формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения.</li> </ul>	иллюстративно-наглядный материал; видеофильмы, диафильмы; детская художественная литература; дидактические игры с игрушками; сюжетно-дидактические игры; настольные игры по профилактике ДТП; макеты перекрестков, районов города; дорожные знаки; литература о правилах дорожного движения.
<b>Центр повседневного бытового труда</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие трудовой деятельности детей.</li> <li>• Формирование положительного отношения к труду.</li> </ul>	художественная литература; музыка;



		<p>дидактические пособия;</p> <p>инвентарь для трудовой деятельности природный и бросовый материал.</p>
<b>Центр гражданского воспитания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитание интереса и уважение к культуре, традициям, обычаям, нравам людей, говорящих на татарском языке.</li> </ul>	<p>государственные символы РТ и РФ;</p> <p>куклы в национальных костюмах;</p> <p>фотографии с изображением достопримечательностей города;</p> <p>альбомы по декоративно-прикладному искусству.</p>
<b>Центр экологического воспитания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обогащение представления детей о растениях, животных, человеке.</li> <li>Развитие интереса и активности детей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и обогащение опыта исследовательских действий.</li> </ul>	<p>календарь природы;</p> <p>комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями;</p> <p>сезонный материал;</p> <p>стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику;</p> <p>макет водоочистительной станции «Родничок»</p> <p>литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы;</p> <p>материал для проведения элементарных опытов;</p> <p>обучающие и дидактические игры по экологии.</p>
<b>Центр строительно-конструктивных игр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие самостоятельности в конструктивной деятельности.</li> <li>Выработка позиции творца.</li> </ul>	<p>напольный строительный материал;</p> <p>настольный строительный материал;</p> <p>пластмассовый конструктор «ТИКО»</p> <p>конструкторы с металлическими деталями</p> <p>схемы и модели для всех видов конструкторов</p> <p>транспортные игрушки;</p> <p>схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт).</p>
<b>Центр занимательной математики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие инициативы, самостоятельности в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>Расширение элементарных представлений в области математики.</li> </ul>	<p>рабочие тетради;</p> <p>иллюстративно-наглядный материал;</p> <p>эталоны;</p> <p>модели;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>логико-математические игры;</p> <p>игры – экспериментирования.</p>
<b>Центр литературного, речевого творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие инициативы, самостоятельности в общении, игре, знакомстве с книгой и театрализованной деятельности.</li> </ul>	<p>детская художественная литература;</p> <p>наличие художественной литературы;</p> <p>иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой;</p> <p>материалы о художниках – иллюстраторах;</p> <p>портрет поэтов, писателей;</p> <p>тематические выставки;</p>

		реквизиты для театрализованной деятельности.
<b>Центр татарского языка (УМК)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление татарского языка в детских видах деятельности.</li> </ul>	<p>дидактические игры с игрушками;  игрушки – герои татарских сказок;  детская художественная литература.</p>
<b>Центр творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулирование самостоятельной изобразительной деятельности, проявление эстетического отношения к окружающему миру.</li> <li>• Совершенствование технических и изобразительно-выразительных умений.</li> </ul>	<p>бумага разного формата, разной формы, разного тона;  достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки);  наличие цветной бумаги и картона;  достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации;  бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.);  место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей;  место для сменных выставок произведений искусства;  альбомы – раскраски;  наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки;  предметы народно-прикладного искусства.</p>
<b>Центр искусства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</li> </ul>	<p>иллюстративно-наглядный материал;  видео – аудио материалы;  детская литература, энциклопедии;  музыка;  Музыкальные инструменты;  дидактические игры.</p>
<b>Спортивный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение двигательной активности и организации здоровьесберегающей деятельности детей.</li> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.</li> </ul>	<p>оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков;  для катания, бросания и ловли;  для ползания и лазания;  атрибуты к подвижным и спортивным играм;  нетрадиционное физкультурное оборудование.</p>

В данном документе прошито,  
пронумеровано и скреплено печатью  
листов.

Заведующий МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида №33  
«Аленький цветочек» ЗМР РТ»  
Е.М. Демьяненко

